



第 37 期（总 37 期）  
教学管理办公室编制

## 目 录

### ■ 新闻动态

北京大学现代远程教育 2016 年学习中心工作会议顺利召开	4
北大参展全国科技周 刘延东副总理参观北大展区	7
“新诗百年”诗歌朗诵会在北京大学举办	8
【教授茶座第 51 期】何怀宏教授谈“大学意味着什么？”	11
北京大学首届化石文化周活动举行	13
祝贺曹文轩教授荣获 2016 国际安徒生奖畅谈会举行	14
北京大学举办 2018 珠峰攀登活动启动仪式	17
国家治理论坛“解读澳大利亚政治”讲座在北大举行	21
香港大学校长一行访问北京大学	22
北京大学代表团赴英德访问	23

### ■ 网教之声

北京大学医学网络教育学院：借助 VR 技术突破远程教育局限	26
在线教育热度再涨，未来的教育不再受限	27

### ■ 北大人物

李零：待兔轩主人 -----32

严宝瑜：琴心剑胆，心忧家国-----36

### ■ 学者谈读书

陈嘉映：漫谈读书 -----44

胡适：读书 -----51

### ■ 好文共赏

校长教授们连鼓四次掌，总理在北大讲了啥 -----57

### ■ 史苑钩沉

五四运动精神之于当代教育-----63

### ■ 大美北大

一件文物中的燕园草木深情-----66

### ■ 学员心声

学无止境，梦想无垠 -----70

## 编辑寄语

5月13日，北京大学现代远程教育2016年学习中心工作会议在北京大学召开。来自全国44个学习中心及总参合作项目的79名代表来到北京，和北京大学继续教育部、继续教育学院以及相关院系的老师代表汇聚一堂。今年会议的主题是“积极面对挑战，加快转型发展”。会议首先播放了纪录片“携手共进再扬帆”，回顾了2015年所取得的成绩。关海庭院长传达了学校主管领导关于学校现代远程教育工作转型发展的指示和希望，要求学院、各学习中心等相关单位充分认识和理解北京大学继续教育转型的必要性和重要意义，保证网络学历教育质量，做好转型工作。同时，应当积极探索如何提高网络教育办学层次、开展高端培训、充分利用好网络教育资源等来应对新的挑战。

本期燕园网讯的新闻报道了北京大学现代远程教育这一年一度的会议。

主办：北京大学继续教育学院

承办：教学管理办公室

编委会组成：

主编：关海庭、张虹

副主编：杨虎、常靖

执行副主编：王凝、杨雯宇、吴晓风

编委会成员：肖志欣、曾玉芬、郑鹏、杨舒婷、刘晴晴、石传芬、唐海峰、孙叶敏、王帅、王迎春、王姗姗、林以晴、高前余、张翼、吴丹、王凯惠、徐燕、张凯、赵晓玲、白永花、司敏、李文文

## 新闻动态

### 北京大学现代远程教育 2016 年学习中心工作会议顺利召开

5月13日，北京大学现代远程教育2016年学习中心工作会议在北京大学电教314室召开，北京大学副教务长、继续教育学院院长关海庭，继续教育部部长刘力平，副部长刘广送，继续教育学院党总支书记李胜，副院长、党总支副书记杨虎，副院长舒忠飞、屈兵、白彦等出席了会议，经济学院党委书记、副院长章政，计算中心副主任崔建等教学院系及支持单位领导和嘉宾受邀出席了会议，会议由继续教育学院常务副院长张虹主持。参加会议的还有来自全国44个学习中心及总参合作项目的79名代表和北京大学继续教育部、继续教育学院以及相关院系的老师代表。



会议现场

今年会议的主题是“积极面对挑战，加快转型发展”。会议首先播放了纪录片“携手共进再扬帆”，回顾了2015年北京大学现代远程教育在招生、教学管理、教学研究、技术开发与支持等环节的精彩瞬间，展示了学院在高端培训、中小学教师国家级培训计划、党总支和工会等各项工作中取得的成绩。

关海庭对与会代表莅临会议表示了热烈的欢迎，介绍了北京大学在2015年开展的重要活动和取得的重大突破，特别是2015年继续教育学院在社会效益、经济效益、组织建设和队伍建设等方面取得的优异成绩，深入阐释了今年会议的主题，传达了学校主管领导关于学校现代远程教育转型发展的指示和希望，要求学院、各学习中心等相关单位充分认识和理解北京大学继续教育转型的必要性和重要意义，保证网络学历教育质量，做好转型工作。



关海庭讲话

刘力平介绍了北大网络学历教育、夜大学、非学历教育和网络培训等方面的基本情况，阐述了北大继续教育转型发展的时代背景。他表示，继续教育部将加强关于如何充分发挥北大优质的学科专业优势和特色的研究，积极利用MOOC等现代信息技术开展多种形式的非学位项目和课程服务，继续实施继续教育全程质量管理，出台相关规章制度，为实现北大继续教育新的发展做出努力。



刘力平讲话

章政作为教学院系代表介绍了经济学院参与北京大学现代远程教育工作的教师构成、师资比例、学术课程等基本情况，以其开设的北京大学通选课课程为例，提出了教学院系参与现代远程教育转型工作的新思路、新模式及现代远程教育在专业学位教育、非学历高端培训等领域的应用新形式。

杨虎总结汇报了2015年继续教育学院网络学历教育在学籍管理、教务管理、教学支持、年检年报、技术保障等方面的基本情况，详细介绍了学院在加强规范管理、践行育人理念、推进信息化建设和体现北大特色等方面所做的创新工作，提出了“坚持高标准严要求、坚持育人理念的贯彻和落实、积极思考转型”的工作方向。

舒忠飞总结分析了继续教育学院网络学历教育2015年的招生情况，介绍了2015年学院在招生和教研方面所做的改革与发展，分析了当前网络学历教育面临的形势，指出下一步要继续坚持以高标准严要求做好招生工作，同时努力推动网络学历教育向非学历网络教育培训高端面授培训转型，致力于成为高品质公共课程、基础课程的供应者和打造“基础课程免费学习+高端课程付费学习”相结合的高品质在线教育平台。

李胜宣读了大会表彰决定。会议表彰了 2015—2016 年度优秀学习中心及先进工作者。“特殊贡献奖”获得者、山东工商学院学习中心代表张蔚玉发表了获奖感言。广东北达经贸专修学院学习中心和郑州学习中心作为优秀学习中心代表依次发言，分享了他们从事现代远程教育工作的心得和体会。

张飞舟副教授应邀作了题为“互联网+及其对当代远程教育的启示”的专题讲座。讲座从互联网和移动互联网等的发展对当今社会各领域发展的深刻影响入手，分析了在线教育和远程教育发展的有关问题，呈现了互联网和物联网最新的技术发展和应用活动，极大地鼓舞了会议代表从事远程教育工作的信心。会议代表就远程教育和继续教育发展的有关问题进行分组讨论。

张虹作了会议总结讲话。她首先回顾了现代远程教育开办以来，特别是继续教育学院整合成立以来，北大网络学历教育的发展历程。她指出，学院一向

重视网络学历教育，始终坚持教育质量为上，不断加大投入，在课程资源建设、平台建设、育人文化建设等各方面做出了扎实的努力，取得了良好的社会效益，肯定了通过信息技术让社会共享北大优质教育资源的理念。她强调，当前要保证网络教育的发展质量就要继续做好网络学历教育的人才培养工作，同时，应当积极探索如何提高网络教育办学层次、开展高端培训、充分利用好网络教育资源等来应对新的挑战。



合影

来源：北京大学继续教育学院

编辑：丁香的耳朵

## 北大参展全国科技周 刘延东副总理参观北大展区

2016年5月14-21日，2016年北京大型科普博览——全国科技活动周暨北京科技周在民族文化宫举行。北京大学核物理与核技术国家重点实验室（重离子物理研究所）的“激光粒子加速器与技术革命”项目参与了展示活动。展示期间，国务院副总理刘延东来到民族文化宫的主展厅，参观了北京大学展区。

该展项负责人颜学庆教授和北京大学实验室与设备管理部副部长周勇义向刘延东等领导汇报了该重大装备的工作原理、研发思路及应用前景。传统射频加速器造价昂贵、占地面积大、运行费用高，而激光加速器的电场梯度比常规射频加速器高三个量级以上，可让加速器的尺寸缩小三个量级，从公里尺度缩小到“台面大小”。激光粒子加速器这项颠覆性技术将使得射频加速常规化，将成为我国科学赶超世界的重要利器。北京大学自主提出激光光压稳相加速新方法，攻克自支撑纳米薄膜靶和临界密度等离子体透镜等关键技术，并在国家科技部重大仪器开发专项支持下，建成了世界首台激光粒子加速器应用平台装置，为激光粒子加速器应用于质子治癌

和第五代光源中奠定了雄厚的技术基础。



刘延东在北京大学展区参观

刘延东充分肯定了项目所取得的成果，对上述自主研发设备的功能应用及其产业化提出了建议，并希望北大这一原创技术能够打破国外垄断，造福人民。新华社、科技日报、北京电视台、中国科技网等媒体重点报道了刘延东参观北京大学项目的情况。



2016年全国科技周北京大学展区工作人员合影

2011年，北京市科委首次在高校中设立科普教育基地，北京大学首批入围，由实验室与设备管理部牵头负责相关工作。几年来，实验室与设备管理部先后支持学校多个科普项目建设，并得到相关单位的一致好评。“高端实验室走进全国科技周”是科技部、北京市科委在2013年全国科技周中新开辟的单元，北京大学成为首批受邀单位，并以整体形象亮相。自2013年北京大学首次参加全国科技周主会场展示以来，刘延东副总理连续四年参观北大展区并详细听取和了解相关项目。刘延东参观过的北京大学项目分别为：北京大学湍流与复杂系

统国家重点实验室的仿生机器鱼项目和考古科学国家级实验教学示范中心的科技考古项目（2013年）、生物医学工程实验室任秋实教授的“PET-CT分子医学影像装备”与“小动物多模态分子医学影像系统”项目（2014年）、北京大学创业训练营与北大创客空间项目（2015年）、核物理与核技术国家重点实验室的“激光粒子加速器与技术革命”项目（2016年）。

来源：北大新闻网

编辑：白杨

## “新诗百年”诗歌朗诵会在北京大学举办

2016年4月28日晚，由北京大学120周年校庆办公室、北京大学中国诗歌研究院与中国诗歌学会联合主办的“新诗百年”诗歌朗诵会在北京大学百周年大讲堂顺利举办。本次朗诵会由中国诗歌学会会长黄怒波担任总策划和导演，北京大学中国诗歌研究院院长谢冕任总顾问。徐涛、高峰、于芳、纳森、林中华、薛飞、金曼、肖雄、任志宏、长啸、戴玉强、韩煦、于晓鹏、杨恕、

阿木古郎、焦秀梅等艺术家为在场师生带来了精彩的表演。

北京大学常务副校长吴志攀在致辞中表示，在北大纪念中国新诗百年，“恰逢其地，正逢其时”，因为北京大学作为新诗的发源地，在不同历史阶段领导、参与、推动了中国新诗的发展。今天的活动既为了纪念中国新诗百年发展的壮阔历史，也可以弘扬优秀的新诗文化。而北大近120年的发展历程，积淀了厚

重的文化知识、丰富的思想理论，人文学科大师辈出，创造了许多引领社会发展、关切人类共同命运的文化成果。北大把纪念中国新诗百年纳入 2018 年校庆系列活动，意义重大。



吴志攀致辞

朗诵会由“沙滩红楼”“五四”“西南联大”“北京大学中国诗歌研究院”“永远的校园”五幕组成，从北大曲折变迁的历史记忆中再现了新诗的发展脉络与中华民族的奋斗历程。

在第一幕中，林中华、焦秀梅朗诵了周作人于 1919 年创作的诗歌《小河》，该诗生动风趣又不失哲理。在第二幕“五四”中，杨恕朗诵了闻一多的《洗衣歌》，该诗对反动势力的恶行进行了深刻的批判，韩煦演奏的钢琴曲《黄河颂》则铿锵有力、气势磅礴，体现了中华民族的不屈意志。在“西南联大”部分中，高峰和金曼分别朗诵与演唱了毛泽东的

《沁园春·雪》，再现了一代伟人的英雄气概。



演出现场

新时代北大诗人的作品在朗诵会上引起了观众的普遍好评。《春天，十个海子》《开花》《大海的角色丛书》获得了现场师生的阵阵掌声。骆英在2015年创作了新诗《我的银川》，徐涛将其进行了激情豪迈的演绎，把全场氛围推向高潮，热烈的喝彩与掌声不绝于耳。在北京大学歌剧研究院年轻学子朗诵的名篇《永远的校园》中，本次朗诵会圆满落下帷幕。

此次“新诗百年——繁星”诗歌朗诵会展现了刘半农、闻一多、徐志摩、毛泽东等老一辈优秀诗人以及海子、西川、臧棣、骆英等新时代北大诗人的风采，为在场师生奉上了一场精彩的文化盛宴。



演职人员合影

值得一提的是，现场还有着一群特别的观众——来自于河北井陘县中小学的师生们。据悉，这是他们第一次来到北大参加诗歌朗诵会。

主办方表示，此次诗歌朗诵会为“春华篇”，在十月还将推出“秋实篇”，展现朱自清、林庚、冰心等北大前辈，与骆一禾、戈麦、西渡及北大五四文学社年轻诗人、学子的诗作。

“新诗百年”系列纪念活动由北京大学中国诗歌研究院与中国诗歌学会发起。活动计划在今后三年时间内，在全国一百个城市、一百所学校举办诗歌评选与朗诵等活动，并利用投票推选新诗百年中的百位诗人和百首名篇诗作，以传承发扬民族文化，向百年新诗与中国诗人致敬。（文/新闻网学生记者 吕正翰）

来源：北大新闻网

摄影：李佳仪

编辑：白杨

## 【教授茶座第 51 期】何怀宏教授谈“大学意味着什么？”

2016 年 4 月 20 日下午，微风抚平燕园的喧闹，新太阳学生中心 432 室，北京大学哲学系何怀宏教授做客第 51 期教授茶座。何怀宏与通过“燕园学子微助手”微信平台报名的 20 余名同学比肩而坐，共同探讨“大学意味着什么”，并回答了同学们关于取舍、做事的疑问。政府管理学院 2014 级本科生周歆担任主持人。



活动现场

何怀宏从近期读到的一本名为《斯通纳》的小说谈起，小说的主人公提出了“大学的本质是什么”这样的问题，引发读者的思考。何怀宏建议同学们有空去读一读这本书，同时，他也阐述了自己对于大学老师的看法：“真正的大学老师应该具备这样两个特点：能够被感动并且能够感动别人；对教师职业本身有不可遏制的热爱。教师不仅要传授知识，还要有感人的

精神。他自己要能被知识背后的真、善和美所感动，并能把这份感动传递给学生。”

何怀宏认为，从教师的角度来看，“大学的本质是一个庇护所。大学教师或许会缺乏在政界商界打拼的能力或欲望，但是有感动和热爱。他们把知识的真善美当作目的本身，只有他们才能为各路精英奠定底色——这正是大学的灵魂所在”。而对于学生而言，“大学可能是最从容的、能够让你发现本真自我的一个世界，你可以通过阅读和思考去认识自己，也可以通过你的朋友、老师来发现自己，并找到自己最喜欢、想要一辈子去从事的事业”。



何怀宏与同学们交流

大学生生活究竟是应该刻苦努力还是要享受青春呢？何怀宏与同学们分享了

自己的理解：“苏格拉底曾经说过，要得到真理的贮备，你必须深潜，克服惰性，克服阻力。当然，也不能老是在潜水，也要有浮起来的时候，就是适当放松。”接着，他从个人角度给出了平衡奋斗与享受的建议：“一个人的天性是比较倾向轻松的，所以说上大学时，还是要绷紧一些。但是也可以在连续几个月的刻苦学习之后给自己一点奖赏，比如计划一次旅行，而旅行本身其实也是一种愉悦和学习。”

关于当今愈发普遍的“宅”的生活习惯，何怀宏劝导同学们要走出宿舍、走向网络，与身边人多交流。“大学是自我认识、自我决定、自我摸索的开始，大学时代应该是最好的时光，千万不要总是守在电脑前，辜负和亏待这个校园。建议大家与周围的同学多多接触，交往面不妨广博一些。有些东西只有通过校园才能得到，人的交往是最宝贵的财富。”

因为校内双学位、辅修的报名和转系提交申请即将开始，要不要修双、要不要转系自然地成为同学们讨论的焦点。何怀宏劝导大家不要盲从，亦不要气馁。“有的人才永远不会被埋没，无论在哪个领域都能拔尖；有一些人跟风选择热门行业，但可能并不具备这一领域的才能，最后可能也要被淘汰。”

短短两个小时茶谈，同学们受益匪浅，对大学本身及大学生活都有了更深的认识。活动最后，何怀宏与同学们合影留念，并亲笔写下寄语：“大学是自我认识的关键期，是自我决定的开始。”



合影

教授茶座是学生工作部于2014年3月推出的一项师生交流活动。活动希望搭建师生沟通的桥梁，倡导在轻松自由的氛围中不谈学术、只谈人生，让老师更加了解学生所思所想，同时以老师的人生经历、人格魅力影响学生，实现思想的碰撞和情感交融。教授茶座每周举办一期，每期都有不同的教授带来不同的故事，给学生带来不一样的心灵滋养。“燕园学子微助手”微信平台为学生提供教授茶座的活动通知和报名通道，并分享教授茶座微语录。

来源：北大新闻网

编辑：山石

## 北京大学首届化石文化周活动举行

2016年5月3日至7日，北京大学首届化石文化周活动在逸夫二楼、百年纪念讲堂和英杰交流中心举行。

本次活动旨在加强化石遗迹保护研究、助力“一带一路”战略发展，由国土资源部地质环境司、北京大学地球与空间科学学院、国家古生物化石专家委员会办公室、中国古生物学会共同发起主办，北京大学化石保护研究中心、中国地质学会化石保护研究分会和贵州兴义、安徽巢湖、新疆鄯善、辽宁北票、黑龙江青冈等五个化石资源丰富的产地政府共同承办，并邀请了来自科研、科普、化石保护等领域的全国各地专家学者、地方领导和古生物爱好者参加。

5月3日上午，在北京大学逸夫二楼前，北京大学副校长王杰、国土资源部司长关凤峻、中国地质博物馆馆长贾跃明、国际古生物协会主席周忠和院士、中国古生物学会理事长杨群、新疆鄯善县县长艾尔肯·买买提，共同掀起了亚洲侏罗纪最大的恐龙——鄯善新疆巨龙的盖头，标志着北京大学首届化石文化周活动正式启动。

在五天的活动时间里，分别产自贵州兴义、安徽巢湖、辽宁北票、新疆鄯善、黑龙江青冈的古生物化石，从祖国的四面八方汇集到北大，向大家展示洪荒世界的魅力。其中的珍品除了开幕式上亮相的鄯善新疆巨龙，还有中国最早发现的海生爬行动物——胡氏贵州龙、门齿长达3.5米的冰原巨兽猛犸象等等。

除了古生物化石外，五个市县还分别开展了丰富多彩、形式多样的宣传活动，展现了当地的风土人情、文化艺术和特产美食，与现场观众互动并发放纪念品。

同时，此次化石文化周还组织开展了五四主题宣讲“科学与艺术的对话”、化石书画笔会、化石文化讲座、化石书画展等活动。“科学与艺术的对话”活动邀请到了著名古生物学家董枝明先生和穆西南先生、著名艺术家蓝天野先生和莫元季先生等名家大师和大家畅谈古生物学与文化艺术的渊源。

北京大学古生物学是中国最早设立的理科专业之一，1909年创立的北京大学地质学学科中就包含古生物专业，葛

利普、李四光等著名学者曾长期在此执教，为中国古生物学的建立、发展培养了大批人才。本次化石文化周恰逢北京大学 118 周年校庆，五天的活动让更多

人对古生物化石、对北大古生物专业有了进一步了解，引起了很大的社会反响。

来源：北大新闻网

编辑：山石

## 祝贺曹文轩教授荣获 2016 国际安徒生奖畅谈会举行

春风沉醉，培文雅集。2016 年 4 月 29 日，由北大培文创意研究院主办的“祝贺曹文轩教授荣获 2016 年国际安徒生奖畅谈会”在北京大学中关新园隆重举行，与会嘉宾对曹文轩教授荣获国际安徒生奖表示了诚挚的祝贺，并就青春文学在中国未来前景和“北大培文杯”全国青少年创意写作大赛的发展进行了畅所欲言的座谈。

大赛顾问、北京大学原校长、中科院院士周其凤教授指出，曹文轩教授获得国际安徒生文学奖，这既是中国文学的骄傲，也是北京大学的骄傲，更是我们“北大培文杯”的骄傲。这个奖项的获得，既是对中国作家能力的承认，也是对一种文学理念的褒扬，我们应该在文学上坚持我们的“中国作风、中国气派”，发出中国人自己的、独特的声音。这就是“能写一

手好文章，这是一个人的美德”另外一层意义。



周其凤发言

作为北大中文系的前辈，大赛顾问、著名文学评论家谢冕教授指出，我们在曹老师身上能看到一种精神，这种精神既有北大的独立思想，也有正义和善良。不管文坛风云如何变幻，他始终不为潮流所动，一直坚持自己对文学的信念，

并且身体力行。曹文轩教授用自己的努力，自己的坚持，数十年磨一剑，以唯美的文学理念和写作手法，不断地挑战自己的写作高度，今天终于结出了硕果，这是对曹文轩老师勤奋的奖赏，也是对中国文学的奖赏。曹老师的作品饱含着深厚的个人体验和细腻的审美情趣，而且他更进一步强调，苦难是文学想象的源泉，他用作品告诉我们，苦难并不只孕育丑恶和痛苦，其间也会不可思议地盛放着人性的光辉。这对我们今天的青少年文学写作富有极大的启发意义，对参加大赛的青少年选手来说更是一种精神指向。

大赛顾问、中国比较学会会长乐黛云教授愉快地回忆和曹文轩初识的时刻，说起曹文轩刚到北大的时候就显示出过人的才气，而且采取一种平易近人风格，一直坚持到现在，这是非常难得的。今天，曹文轩教授获得了安徒生文学奖，这是中国文学走向世界的又一件大事，就如曹老师说的，“我的写作背景是中国，离开了中国，我什么都不是”。中国文学走向世界，必须要有自己的主体性——在美和民族性之中建立这种文学的主体性，这是我们中国作家必须具备的文学意识。



谢冕发言



乐黛云发言

参加畅谈会的还有北京大学语文教育研究所所长温儒敏教授、北京大学中

文系洪子诚教授、北京大学宣传部部长蒋朗朗教授、北京大学中文系陈晓明教授、北京大学中文系贺桂梅教授、北京大学新闻与传播学院党委书记陈刚教授、北京大学艺术学院副院长陈旭光教授、北京大学中文系邵燕君副教授、北京大学化学与分子工程学院副院长裴坚教授、《新华文摘》编辑陈汉萍、著名作家李洱、北大培文总裁高秀芹博士、北大培文创意研究院秘书长朱竞编审、北大培文创意研究院副院长张辉博士等。



曹文轩教授与谢冕教授亲切交谈

与会嘉宾一致认为，曹文轩教授的作品是大于儿童文学这个概念的，因此，曹文轩老师此番的获奖，对提升中国文学（不仅仅是儿童文学）的世界地位具有重大意义。国际安徒生奖将全世界的人们以文学的名义连结在一起，让他们从文学中了解其他国家的孩子的生活和文化；既让

他们感受生活的丰富和美好，也让他们了解在世界不同的地方仍然存在着贫困和差异，从而能够增进不同世界之间的沟通 and 理解。曹文轩老师获得国际安徒生奖，也将让中国的故事、思想和生活，越过国与国的边界，走进无数个小小的家庭，让他们加深对中国的了解。而曹文轩老师的获奖，更能为国内青少年写作提供一种方向，鼓励青少年通过像“北大培文杯”大赛之类的平台激发和展示自己的写作潜力，表达他们对世界的独特看法，在美的世界里展现青春的光彩。

曹文轩教授对与会嘉宾和主办方表示了由衷的感谢。他深有感慨地说，我获得安徒生这个奖，首先想到的是国家这个“大背景”。我们所在的这个国家因为经历了太多的磨难，为她的作家提供了丰富的写作资源。现在还因为她的实力的增强，文化在提升并向外推介，使得别人有机会认识你。我们的写作就是建立在这个大背景之上的，而在这种大背景之下，一个作家所要做的事情就是用自己的洞见穿透表面的东西，最终抵达那底部的真实。



曹文轩发言

曹文轩教授更为清醒地意识到：获奖只是一时的事情，很快就会过去了。而作为一个作家，如果写不出东西，你就什么都不是。曹文轩教授特别提醒青少年：在写作的时候时，不能只顾天马行空地想象，更需要深入挖掘灵魂，学习与世界对话，不仅要在激情中感受自我，更要在思考中找到现实，成为一个真正意义上的写作者。



合影留念

暮春四月，桃李争艳。就是在这样一个美好的季节，以文学的名义举行的聚会，使人如沐春风。就是在这样一个春风沉醉的晚上，我们对中国文学有了新的期待。就是在这样一个夜色如水的夜晚，我们将继续在文学的高贵和优雅带领之下，温暖地朝着远方走去。

来源：北大新闻网

编辑：山石

## 北京大学举办 2018 珠峰攀登活动启动仪式

5月4日，是属于青年人的节日，也是北京大学118周年校庆日。上午，北京大学在百周年纪念讲堂举行珠峰攀登活动启动仪式，宣布北大山鹰社队员将联合富有登山经验的部分校友于2018年5月，即北大120周年校庆之际攀登

世界最高峰——珠穆朗玛峰。教育部、共青团中央、西藏自治区政府、中国登山协会、北京市委教育工委、北京团市委等单位负责人，北京大学学校领导、相关职能部门负责老师、学生代表以及各界校友代表参加活动。



朱善璐向山鹰社和校友代表分别授予北京大学珠峰登山队队旗和志愿者队队旗。启动仪式上，北京大学党委书记朱善璐向山鹰社和校友代表分别授予北京大学珠峰登山队队旗和志愿者队队旗，这两面旗帜将会带着北大和社会各界的祝福与激励，在2018年随登山队员一道向珠峰进发。朱善璐表示，本次攀登活动是对珠峰的攀登，更是对精神和意志的攀登，要在攀登中实现精神跨越，将物理的攀登上升到理想的高度、事业的高度。他指出，“北大是常为新的”，始终保持向上的追求。学校目前正处于创建中国特色世界一流大学、推进学校综合改革的关键时期，在学科建设、学校管理等各方面都应当具有攀登精神，不断向新的高度发起冲击。他勉励北大人要以攀登精神为动力的源泉，勇做走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者，在不断挑战、不断攀登的过程中实现对

自我的超越，把北大乃至中国的精神旗帜插在峰顶。



#### 朱善璐致辞

北京大学校长林建华在致辞中指出，北大的教育始终鼓励青年学子养成勇于探索和创新的精神品质。此次以山鹰社为代表的北大人攀登珠峰，是对自然的向往和自我的挑战，进一步弘扬志存高远、心怀天下的正能量。此次攀登活动将践行科学攀登、绿色攀登、人文攀登的理念，一切以安全第一为原则。不以冲顶为目标，而是注重在攀登过程中学生的自我教育、自我成长；不以盲目征服自然为目标，而是注重在攀登过程中将雪山还给自然；不以追求功名为目标，而是注重发扬同学们互相关爱，尊重自然、敬畏生命的人文情怀。



林建华致辞

北京大学山鹰社现任社长、登山队队员赵万荣，代表登山队宣誓，他表示登山队一定牢记学校的嘱托，践行科学攀登、绿色攀登、人文攀登的理念，不单纯以登顶为目标，而是要向全社会传递勇攀高峰的登山精神和勇于探险的青年精神，将纯净的雪山还给大自然。

北京大学在介绍珠峰攀登活动整体方案中提到，珠峰登山队成员由山鹰社在校学生和有登山经验的校友构成；其中来自山鹰社的在校生队员，在技术上拥有扎实的功底，并将在中国登山协会专家的指导下进行严格选拔和训练；针对本次珠峰攀登活动中可能面临的路线难、高山病、自然气候条件差等主要风险，筹备团队已从路线规划、医疗救护、气象预测和专业装备等方面制定了防控办法；方案最后还公布了几项重要攀登活动时间节点，登山队在两年时间里将组织4-5次高海拔雪山攀登训练。

北京大学本次珠峰攀登活动得到了教育部、国家体育总局、西藏自治区政府、中国登山协会、西藏自治区体育局的大力支持。启动仪式上，西藏自治区副主席甲热·洛桑丹增，教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰，中国登山协会副主席、国家登山队队长王勇峰，校友代表、山鹰社原社长曹峻等嘉宾也分别对北京大学珠峰攀登活动献上了祝福与嘱托。王登峰在致辞中向山鹰社寄语，希望队员们坚持“志存高远、坚韧不拔、团结协作、严谨科学”的态度，安全、顺利地组织好每一次攀登活动。



12位嘉宾用各自手中的冰镐为登山队勇攀世界第一高峰助力

活动最后，在全场观众的共同见证下，12位嘉宾用各自手中的冰镐为登山队勇攀世界第一高峰助力，这些冰镐或曾经追随登山爱好者登上过珠峰，或即将追随北大登山队向珠峰进发。

祝福山鹰社！祝福北大珠峰登山队！



合影

## 【背景材料】

作为中国第一所国立综合性大学，北京大学始终与国家、民族同呼吸、共命运，形成了光荣的革命传统和优良的学术传统，聚集了各个历史时期的众多著名学者、专家，培养了一代又一代优秀人才，创造了一批又一批重大科学成果，深刻影响了中国近现代思想理论、科学技术、文化教育和社会发展的进程。2014年五四青年节，习近平总书记考察北京大学并与师生座谈，指出青年是引领风气之先的社会力量，要勇做走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者。2016年4月15日，李克强总理考察北京大学

时，向山鹰社同学们致以美好祝愿和嘱托，希望广大同学们加强体育锻炼，在学好知识的基础上强健体魄，更好地为国家和社会服务。北大将牢记总书记和总理的要求与勉励，培育和鼓励新时代青年学子追求卓越、勇于开拓、不断创新的精神品质。

据了解，北京大学在过去对中国登山事业的发展曾作出过积极贡献，山鹰社自1989年成立以来共组织35次攀登，涉足22座山峰，培养3名国家登山运动健将、14名国家一级登山运动员，240名北大学生实现雪山梦。山鹰社与诸多有登山经验的北大校友自2013年开始酝酿珠峰攀登活动，自2015年着手开展筹备工作。经过半年多的研究，制定了周密的风险防控报告，并得到了中国登山协会和西藏体育局专家的严格指导，各方面可预知风险将被降到最低。

来源：北大新闻网

编辑：拉丁

## 国家治理论坛“解读澳大利亚政治”讲座在北大举行

应北京大学国家治理协同创新中心、北京大学政府管理学院、北京大学国家治理研究院邀请，澳大利亚新南威尔士大学大卫·洛弗尔（David W. Lovell）教授于4月28日下午为北大师生作了题为“解读澳大利亚政治”的精彩讲座。

讲座由北京大学政府管理学院政治学系主任王丽萍教授主持。王丽萍在致辞中对洛弗尔教授的来访表示热烈欢迎，并阐述了从中澳两国日益密切的联系入手，深入了解澳大利亚政治的重要意义。北京大学政府管理学院吴丕教授、澳大利亚新南威尔士大学张剑教授以及来自校内外学生参加了此次活动。

讲座中，洛弗尔教授从多维角度对澳大利亚政治进行了剖析，并结合相关案例分析了澳大利亚政治的特点。他对“宪法的产生及修改”“联邦政府及地方政府权力的平衡”“最高法院的作用”“议会的构成”“内阁及总理的选举”“责任政府的构建”等方面进行了讲解。他同时将澳大利亚政治与中国政治体制及英美政府体制进行比较，对澳大利亚政治的特色进行了阐释。



大卫·洛弗尔演讲

洛弗尔教授还与在场师生分享了有关“频繁的总理更换”“2007年之后的预算问题”“移民及难民问题”“经济发展与环境保护问题”等当下澳大利亚政治突出问题的见解，并指出民意测验在政府领导人频繁更换过程中发挥着越来越重要的作用。

最后，洛弗尔教授就师生提出的“强制性选举”“社交媒体在澳大利亚政治中的作用”“民意测验的执行”等问题进行了互动交流。（文/王京京）

附：

大卫·洛弗尔（David W. Lovell）

现任澳大利亚新南威尔士大学人文社会科学学院院长、政治学教授，兼任 *European Legacy* 杂志联合主编、亚太安全合作理事会（CSCAP）成员等。其主

要研究领域包括澳大利亚政府与政治、政治思想史等。

来源：北大新闻网

编辑：江南

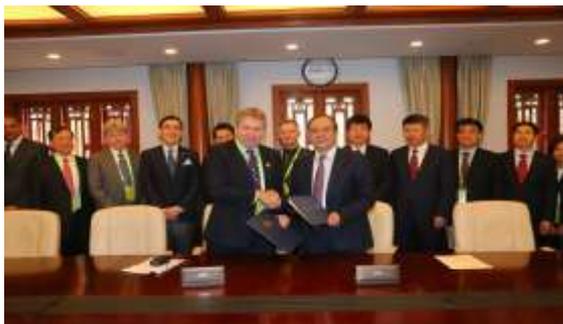
## 香港大学校长一行访问北京大学

2016年4月21日上午，北京大学校长林建华在临湖轩会见了来访的香港大学校长马斐森(Peter Mathieson)一行。此次港大代表团来访意在与北大及对口院系展开更多实质性交流与合作。

会谈中，林建华与马斐森简要回顾了两校近年来在人才培养、科研合作等各领域取得的进展，并听取了两校在院系层面开展合作的汇报。林建华充分肯定了两校近年来合作交流取得的进展和成就，希望今后能在更广泛领域开展更深入合作，推动双方共同发展。

马斐森表示，两校长期以来保持着积极的交流与合作，相信两校合作在加强沟通、增进理解的基础上将取得更大进展。

随后，两校领导续签本科生交换协议，并互赠纪念品。



### 双方续签本科生交换协议

会谈结束后，马斐森在临湖轩接受了北大学生记者的专访，就世界一流大学的发展战略理念等话题进行了交流。代表团随访院系代表亦分赴政府管理学院、光华管理学院、社会学系、中国语言文学系、城市与环境学院、国际关系学院(亚非研究所)走访。两校工学、理学及建筑对口院系代表也举行了联席讨论。此外，北大政府管理学院同港大社会科学学院签署了MPA双学位合作备忘录。

其后，马斐森一行赴医学部，就两校医学领域相关合作进行交流研讨，并签署北大医学部与港大深圳医院规培生合作协议。

香港大学校长夫人Christina Mathieson，副校长高为元、苏彰德及港大建筑学院、文学院、经济与工商管理学院、社会科学学院、理学院、教育学院、工程学院、牙医学院、李嘉诚医学院及中国事务处等院系部门代表，北大光华管理学院院长蔡洪滨、教育学院院

长陈晓宇、化学与分子工程学院副院长裴坚、政府管理学院副院长陆军、建筑与景观设计学院副院长李迪华及港澳台办公室主任夏红卫等参加上述活动。

附：

马斐森 (Peter Mathieson)，英国著名临床医学专家，于 1992 年获得剑桥大学博士学位，1999 年获授英国医学科

学院院士。曾任英国布里斯托大学医科及牙科学院院长，2014 年 4 月接任香港大学第 15 任校长。北京大学是他担任香港大学校长后首次到访的内地大学，此次访问也是其第二次来访。

来源：北大新闻网

编辑：江南

## 北京大学代表团赴英德访问

2016 年 4 月 24 日-28 日，北京大学校长林建华率代表团赴英国牛津大学参加国际研究型大学联盟 (International Alliance of Research Universities, IARU) 校长年会，顺访英国合作学校，并参加北京大学英国校友会活动，随后赴德国出席柏林自由大学孔子学院建院十周年庆祝活动。

4 月 24 日上午，林建华在伦敦大学学院孔子学院与 60 多位来自英国各地的北京大学校友一同参加校友活动。他向校友介绍了学校近期的发展及未来合作与改革的设想，并与大家交换了意见。当天下午，代表团一行赴牛津大学参加 IARU 校长年会“校长论坛”。“校长论坛”以“如何造就 21 世纪优秀的大学？”为主题展开讨论。牛津大学、哥本哈根大学、新加坡国

立大学、澳大利亚国立大学、北京大学等五所大学校长就研究型大学发展中的热点内容进行了讨论，并对听众关心的问题进行了解答。来自 IARU 成员学校的校友 150 余人参加了论坛。会前，IARU 轮值主席学校哥本哈根大学校长阿尔夫·海明森与南非开普敦大学签署协议，开普敦大学正式成为 IARU 第 11 所成员学校。



校长论坛现场

4 月 25 日-26 日，林建华参加了在牛津大学彭布罗克学院举行的 IARU 校长年

会。会上各成员学校校长介绍了各自学校及所属地区高等教育发展的最新动态，并就高等教育发展的前沿问题进行了探讨，进一步寻找在 IARU 框架下开展合作的可能性。与会代表对 IARU 框架下开展的各项研究及活动进行了回顾，并通过了未来活动计划和组织内部财务报告。其间播放了展现成员学校“可持续发展校园行动”宣传片。会议还就远程教育和在线课程进行了专题研讨，认为在线课程的开展可以将知识传播给更广泛的人群，使更多的人得到来自精英大学的教育，从而体现大学服务社会的功能。会议期间，林建华与澳大利亚国立大学校长布莱恩·施密特签署了两校博士研究生双学位项目协议。

4月26日下午，代表团一行赴剑桥大学耶稣学院访问，走访了剑桥北京大学中国中心所在地，会见了耶稣学院院长伊恩·怀特教授、彼特·罗兰教授等相关人员，并进一步与学院探讨了在中心平台上深入合作的项目与内容。林建华认为，中心的建设将为北京大学与英国知名大学的深入合作提供良好的契机。



伊恩·怀特向林建华赠送纪念品

4月27日，北京大学代表团一行分别访问了伦敦大学学院和伦敦政治经济学院。在与伦敦大学学院校长麦克·阿瑟的会谈中，双方肯定了两校合作所取得的进展。北京大学与伦敦大学学院在人文医学、环境科学、管理学、考古以及其他人文社科及自然科学领域都有着密切的合作关系。伦敦大学学院孔子学院由北京大学合作建立，在英国的汉语教学与培训中发挥着重要的作用，并将作为两校合作的平台和基础，在中国研究等方面进行努力。两校还将于今年底在大都市研究领域举行研讨会。同时，伦敦大学学院高等研究院即将成立，也将为今后的合作提供更多机会。林建华指出，希望能利用英国在国别与区域研究领域的优势，帮助北京大学进行相关研究。



林建华向麦克·阿瑟赠送纪念品

在访问伦敦政治经济学院时，林建华与克雷格·卡尔霍恩校长举行会谈。林建华表示，多年来双方已在联合培养、暑期课程等方面进行了富有成效的合作，希望未来在社会科学领域进一步发挥两校优势，共同发展，并寻找开展其他合作的形式，如本科生交流项目的可能性。



林建华与克雷格·卡尔霍恩

在结束对英国的访问后，林建华于 4 月 28 日赴德国柏林自由大学参加该校孔子学院建立十周年庆典活动。庆祝活动包括庆典、文艺演出以及由北京大学张国有、

陈洪捷和牛耕耘举办的“书法三人行”展览。在庆典活动上，林建华与柏林自由大学校长彼特·阿尔特分别致辞。林建华提到，北京大学原校长蔡元培将德国先进的教育思想带回北大，成就了学校“思想自由、兼容并包”的大学精神，多位知名教授也曾留学德国成为中德双方文化交流的使者。阿尔特表示，北大与柏林自由大学的合作历史悠久，孔子学院是两校友好合作关系的硕果。此外，两校校长在深入会谈中提出将在行政人员交换、联合博士后培养等方面进行新的尝试。



会谈现场

来源：北大新闻网  
编辑：江南

## 网教之声

### 北京大学医学网络教育学院：借助 VR 技术突破远程教育局限

“除军事、航天这些高精尖领域，医学是最紧跟技术发展的，未来，VR 在医学领域的应用一定会走在最前面，所以我们正在筹建医学虚拟现实研发中心。”北京大学医学网络教育学院院长张海澄告诉记者。

正如张海澄所说，目前，VR 在医学领域已经有了诸多探索，主要表现在三方面：混合现实医学实训（虚拟仿真）；生理与心理的治疗；远程手术和远程医疗。

那么，具体到医学教育或者说医学培训，VR 又会发挥怎样的作用呢？例如，瑞典一家公司用 VR 技术做了一个专门用于医生培训的模拟病人，可以模拟婴儿、孕妇、脑中风、骨折。这个产品被用于医学培训中心以及国内的三甲医院，让医生能够在更为逼真的虚拟环境中学习。这样一个案例充分说明，对于医学这个重实践的学科来说，VR 改变了传统医学教育对尸体和动物的依赖，节约了成本。更重要的是通过近似于真实

环境的体验提升了学习者的实践经验，避免今后可能会发生的过失。

医学远程教育面临同样的问题，它为医疗行业培养了一大批实用型人才，但最大局限就在于操作技能与实践经验的培养。以北医网院为例，虽然北医网院尝试依托各地的学习中心解决这两个问题，但由于学习中心的条件与北京大学医学部有一定差距，对学员的学习存在一定的影响。此外，虽然网院通过各种方式增强学员归属感，但和传统教学的班级或课堂相比，临场感较差，效果还是有差别。

“VR 确实可以突破医学远程教育的局限，给医学远程教育提供很大帮助。”张海澄认为，VR 技术除了能够低成本地解决医学远程教育在技术和实验方法培训上的短板外，还可以提供一个虚拟现实的学习环境，天南海北的学员在同一个课堂中学习、交流，课堂感非常强。

据悉，北医网院成立的虚拟现实研发中心将致力于三件事情：第一，关注并跟进国内外 VR 领域的最新进展。第

二，同一些有一定应用经验或基础的单位合作，进行 VR 在医学教育教学应用方面的研发。第三，进行应用效果的相关评价研究。

从单一媒体、复合媒体、交互复合媒体到现在的高沉浸媒体，媒体技术又迎来了一个新的重要节点。北医网院一直十分重视教学资源的开发。“成立研发中心的一个重要目的是锻炼学院的资源制作队伍，提高自身对 VR 的认识与应

用能力，与此同时，通过自己的实际行动让更多的人认识 VR。”据北医网院相关负责人透露，研究中心首推的是一个利用交互手段、以第一人称为视角的心肺复苏教学产品。

作者：潘超

来源：在线学习杂志

## 在线教育热度再涨，未来的教育不再受限

巨大的城乡、东西部、三本四本院校教育质量差别可否消除？小学中学大学教育，只能在学校里、教室里实现？开车走路居家休闲，能否实现接受继续教育、终身教育？身居中国、地处山区，可否听阅哈佛、清华课程？作为线下教育的补充方式，在线教育可否实现以上目标？

答案是：完全可以。

国务院参事汤敏博士是最早提出“慕课革命”的经济学家之一。他认为，“慕课”将解决中国教育的公平教育、终身教育、物理限制、个性化教育等四大问题。

而中国在线教育上市公司全通教育董事长陈炽昌则以实际行动助力在线教育新的飞跃。2015 年，全通教育斥资 1 亿元与教育部共同设立在线教育奖励基金；2016 年 5 月 10 日，全通教育联合教育部在清华大学对教育行业腾空激浪者进行颁奖并给予奖励，力推在线教育事业的发展。

在推动在线教育全球化、国际化、智能化和社群化等的发展上，全通教育继续引领风潮，提出 E-SaaS（教育软件服务）的概念，构建 E-SaaS 业务等四大业务群，用全通教育董事长陈炽昌

的话说：只需一条网线一台电脑，就能让身处边远山区的学生享受到一线城市的教育资源。

### “一花独放不是春”

——专访中国教育部在线教育研究中心主任袁驷教授

2016年5月10日，LINK2016在线教育论坛暨教育部在线教育研究中心在线教育奖励基金（全通教育）颁奖典礼在清华大学召开。清华大学原副校长袁驷以一种全新的方式，成功吸引了在场所有的听众参与到他的演讲中。

会上所有人不再是盯着远处的大屏幕，正襟危坐地听一场主题报告，而是通过手机扫描大屏幕上的二维码，在手机上同步观看副校长所讲内容的每一张幻灯片。每张幻灯片下方有两个按钮：“收藏”和“不懂”。

演讲结束后他说：“据我们的后台数据显示，刚才现场共有256人使用了这个系统，其中有50多名听众点了不懂，另外有很多人点了收藏。”

这位副校长以一种生动、有趣的方式，向人们展示了目前教育发展的一种新模式和新方向，同时也让在场的观众最直接地体验了什么是在线教育，即一种基于网络的学习行为，通过应用信息

科技和互联网技术来进行内容传播和快速学习。

### 中国在线教育，醒得早起得晚

袁驷教授是目前高校领域探索中国在线教育领域的领军人物，现任教育部在线教育研究中心主任。

从上世纪90年代初开始，在清华园里这位土木工程系教授就带着他的学生们，通过个体化的尝试，从开发课程软件开始，逐步探索着在线教育在高校领域的发展。

谈到最初涉足教育信息化实践的原因时，袁教授说：“我是教结构力学的，因为我们很多题目涉及一步步地推算、分析，在实际操作中，很多学生的作业出现半对半错，但是错在哪，对在哪，没有人告诉你，我当时就有一个想法，要做一个人工智能求解器，利用人工智能技术解析答案。”

他带着学生学图论，学人工智能，学习超出结构力学以外的很多计算机知识，逐步开始了软件开发和制造。

“我当时的想法就是，将我的研究生、博士生助教从琐碎的工作中解放出来，不要让他们每天改作业，应该更好地发挥他们的长处，让他们参与到我的技术升级中来，未来要让计算机来改作业。”谈起当时的初衷，袁教授如是说。

说到当时中国在线教育的发展情况，袁教授说：“我们是醒得早，起得晚。”他说，“中国的在线教育并不总是跟随者或追赶者。”

### 网络课程绝不是书本搬家

上世纪 90 年代中期开始，在线教育开始在美国兴起。一场基于互联网的虚拟技术开始从游戏延伸至美国大学校园和课堂，教与学真正做到了不受时间、空间以及地域的限制。学生在虚拟大学中听课、学习、阅览图书、参加互动活动。

几乎与美国同时期，中国开始出现了如电大这样的网校，就是以网络为介质的远程教育平台。随后，中国开始出现网络课程。到 2000 年，教育部启动了第一批网络课程建设项目：新世纪网络课程。

“对于这个项目，我当时觉得它的构思并不先进，我没有申请。网络课程绝对不是书本搬家，只将书本上的文字在网上浏览，不能互动，不能答疑、解疑。如果只是单纯的视频课程，我认为没有太大意义的。”袁驷教授说。

### 大数据能更好地实现因材施教

于是，他继续带着他的学生做研究。最初他们开发的技术只是单机版，输入公式、数字，得到结果。

在漫长的研究过程后，他们开发出了人工智能求解器。求解器模仿人脑解题的步骤，人脑的思考方式，不仅能判断结果的正确与否，对于中间的步骤、路径都有准确的判断。

随后的一年时间中，他和他的学生把核心技术放到了服务器上，将技术成功连接到了互联网。在与互联网相连接后，这款软件的意义发生了质的飞跃。通过互联网，他可以获得学生做每道题的数据反馈。他发现，通过互联网的数据可以对学生的学习行为、状态、质量、兴趣、走向，有一个准确的把握，能够更好地因材施教。

### 百花齐放春满园

起初，因为个人的兴趣，一次个体的尝试，加上先进的意识，随后逐渐培养起出色的团队，不断优化产品质量，让他成为了中国在线教育在高校领域实践的示范者。

谈到对于近 20 年来的探索的感受，袁教授说，过程虽然艰难，但他认为很有成就感，抛开名利、功利，他认为这种探索非常有意义。

“我没想过太多，就是想探索信息化、在线课程到底能做到什么程度，这需要胆识。现在信息变化太快，在探索过程中我们看不透未来，但是有一点一

定要看到，就是它的发展潜力。我认为一花独放不是春。我能做结构力学，但是做不了所有的课程。现在更期待通过推广和宣传，以及示范作用，引起越来越多的人对在线教育的参与和关注。”

袁教授说。

对于未来在线教育在高校的发展趋势，袁教授说，未来在线教育将逐步渗透到实体课堂，和学校的学位相连接。从长远看可能会影响未来的办学模式，以及引发整个教师队伍的变革。

### 慕课革命：将解决中国教育四大问题

#### ——专访经济学家汤敏博士

在线教育的发展由来已久，作为线下教育的补充方式，在2012年MOOC(Massive Open Online Course 大规模在线开放课程)犹如一场海啸，风靡全国。国务院参事汤敏博士是最早提出了“慕课革命”的经济学家之一。他认为，所谓“慕课革命”就是互联网加教育的一场革命，“慕课”将解决中国教育的四大问题。

首先，慕课可以解决教育公平化问题。汤敏博士认为，我们国家现在教育普及率很高，但是教育水平参差不齐，城乡教育水平差异显著，使用慕课可将优质的教育资源传到网上，实现优质教学资源的共享。

他认为，慕课教育要从小学、中学开始普及，对于这项技术不要做太多的“锦上添花”，而应“雪中送炭”，先利用这项技术提高偏远地区的教育质量，实现教育公平化。

再次，慕课将有助于解决终身教育问题。汤博士认为，全民终身教育发展模式是需要系统的、有指导性的学习。目前中国的终身教育模式单一，大多数人对于终身教育的想法还停留传统思维上。他认为，终身教育要由企业和社会来提供，不需要坐在教室里。终身教育需要有非常灵活的发展模式，以及新的思考方式和教育体系。

第三，慕课将打破物理限制的学习方式。汤博士认为，未来的学习模式应该是游学式的，学生不固定在一个地方学习。可以选择去想去的学校游学，体验更多的文化。未来的学习方式应该突破时间、空间的限制，利用碎片化的时间，随时、随地学习。

第四，慕课将有可能解决个性化教育问题。汤博士认为，目前教育正在形成一场大的、颠覆性的革命，因为互联网终于开始颠覆各个领域。慕课可以实现个性化培训、个性化教育，它可以通过进行私人订制课程，满足个性化的需求。

他说，有人说慕课本身是个工具，但是我们要看到所有的革命都是从生产工具的革命开始的。这个工具还不够完善，但它的发展速度非常快，这场革命

早晚要促使教育领域产生大的变化，实际上这个变化已经开始了。

来源：南方周末

作者：启迪

## ■ 北大人物

### 李零：待兔轩主人

走进李零的办公室，首先映入眼帘的是书架上的一块匾，上刻“待兔轩”三个篆字，这字出自李零之手。

“待兔轩”一名的由来也颇为有趣。据李零自己说，当年在宝鸡野外考古的时候，生活比较艰苦，结果一只兔子从天而降，一头栽在现场作业的土坑内，成了他难得的“盛宴”。李零大快朵颐的同时也相信了“守株待兔”的传闻所言不虚，于是取了后两个字，自封为“待兔轩”主人。



李零近照（李香花 摄）

#### 燕园里的读书人

“待兔轩”的主人是一个极嗜书的人，从他办公室的布局便能窥得一二。

不大的屋子里，三个大书柜占据了大部分的空间。从《中国文物地图册》《荆门左冢楚墓》到《中国方术考》《启蒙的艺术》，内容驳杂，卷帙浩繁，不仅有自身术业专攻的“三古”（考古、古文字、古文献），还有很多其他方面的书籍。

读的书“杂”，研究的领域自然也“杂”，从考古到古文献再到古文字，偶尔还参加中医研究院的论文答辩或者写写杂文。很难给李零冠以一个特定的称谓，考古专家？古文献家？古文字学者？似乎都有沾边，也似乎不全是一——其实，李零就是这样一个兴趣广泛的读书人。

从内蒙古插队时起，李零便养成了这种“见猎而喜，随心治学”的洒脱性格。那个时候，为了消除苦闷，他便读各种各样的书来打发时光。也许是少了学校和老师这种“正统”的约束，李零读起书来也就有些“随心所欲”。加上涉猎的范围广，他读书就有点陶渊明的味道——好读书不求甚解。曹操说，“何

以解忧，唯有杜康”，他就说，“何以解忧，唯有读书”。李零爱读书，但是他不想把读书说得多神秘、多高妙——“兴趣转到哪算哪”，这就是他一贯的方式。

读起书来如此，研究学问起来也是如此，李零的学术生涯可以说是跟着机缘和兴趣走的。起初，他在中国社科院读考古系殷周铜器专业。当时考古界陆续出土了一批日书，考古所为了更好地研究这些材料，便请历史所著名的古文献家张政烺先生前来指导，李零便开始跟着张先生研究古文献和古文字。后来，李零又阴差阳错来到北大中国语言文学系任教和研究《孙子》《论语》等。学术生涯的转折和选择，李零一直是跟着兴趣走。



李零近照

谈到自己广泛的兴趣，李零认为人不能一直做一件事情，况且每个学科都博大精深，一辈子皓首穷经也不能将某个领域吃透。“比如再活三千年你也研究不完中国历史，你没有那么多精力，还不如多尝试自己喜欢的领域。”李零如是说，也是这样做的。

他不拘泥于学术领域的框框架架，也不在某个地方钻牛角尖。他就像贪吃的孩子望着杂货铺里琳琅满目的零食一样，贪婪地望着自己痴迷的领域，他就是一个读书人。

### 冷眼看世界

读书人不仅只有一张安静的书桌，偶尔也会倾听窗外的声音。

某种程度上，李零的杂文比他的学术更有名。从《花间一壶酒》到《放虎归山》再到《鸟儿歌唱》，从说男女、谈兵法到反思传统文化，他的随笔杂文惹人遐思、意味深长。

在“玩学术”玩了很久后，“旁观这个世界的时候，就觉得有一些说法实在忍受不了”。每当这种时候，李零就会忍不住发表点别的意见。这些意见慢慢写出来，就成了他的杂文和随笔。他不喜欢那种“为赋新词强说愁”的扭捏姿态，认为自己的杂文不应该“为文造

情”，而应该有感而发，表达出自己对社会现象的思考。

李零的很多杂文其实就是他的读书笔记，他一直很享受自己以一个“读者”身份来写东西。他也愿意通过写书来与自己的读者进行交流，产生共鸣，就像他说的，“我不善于说话，也不善于评论，授课的时候是这样，其他的时候也是这样，所以我和读者的交流都是冥冥之中的”。

不善于评论，也就不在意各种评论，一本书如果在他手里诞生，这本书在他眼里就不属于自己了，“人家愿意说什么就说什么，你只需要静心去做”。相反，李零更注意自己写书的质量，由于年龄日增，李零的眼睛越来越不好，工作量又大，经常得麻烦学生帮他找错误。他也坦诚地说，希望读者能够给他找出书中存在的错误。

就这样，李零用自己的杂文与他的读者聊着这个世界。

### “我其实是一个很落伍的人”

李零说，他基本是一个“不消费”“不上网”“不看各种东西”“不喜欢去讲话”“不喜欢热闹”的人。有时候你会觉得他是一个有些落伍的老派学者，除了偶尔给读者聊一聊社会之外，剩下的乐趣便是读书和思考了。他不喜

欢听外面太过嘈杂的声音，很多信息都是从他的学生口中得知。

不喜欢热闹，也就不愿意掺和热闹，尤其不喜欢参加各种会议和活动。对于那些外在的荣誉和名声，先生倒有了些“我闭南楼看道书”的豁达。当聊到获得美国艺术与科学院院士时，他笑了笑，“今天有人打电话跟我说，您又有了一个帽子。其实我以前也没有什么帽子，应该说刚有了一个帽子。我还是我，和以前一模一样”。

虽然获得国际殊荣，李零却希望不要有太多的牵扯，“麻烦能少一点算一点，我更希望做一些自在的事”。说到“自在的事”，李零看了看书架，笑着说道：“肯定有很多事是做不了的，你看攒了好多好多书吧，但是没有时间看。其实学者的归宿就是这样，弄了太多的书到处放，家里面、这个屋子……一直想要处理这些书。但是总觉得有些书还有点用，还有点意思，不想处理，总想留。可是你又不能把这些书都带到棺材里，所以说学者的归宿不是捐书就是卖书。最后当你不能利用它的时候，再好的书也就一文不值了。”说完，他又看了看书架，沉默了片刻。



李零近照

“我还是想知道，您守的是什么‘株’，待的又是什么‘兔’？”最后，笔者问道。

“这个‘株’啊，首先是身体。年轻的时候觉得自己身体有这个资本，所以会滥用这个资本，一到年龄比较大，就开始后悔。另一个就是要把时间守住，变成一个‘时间吝啬鬼’，珍惜时间，千万不要浪费时间。”

“这个是我玩的文字游戏。我经常开玩笑说把我住的那个地方改成‘丧志楼’。丧志的意思就是玩物，因为玩物所以丧志。那时候还让饶宗颐（著名书

法家，编者注）给我写一个，他听了之后说，这么不吉利的名字不能写。”

“不过回到守株待兔上来，我就觉得以前不太相信守株待兔这种事情，从那以后就开始相信了。”（注：文中图片除表明拍摄者外均为李零本人供图）

#### 人物介绍：

李零，现为北大中国语言文学系教授、博士生导师。担任过美国芝加哥大学、法国远东学院等院校客座教授，曾应邀在美国、法国、日本、俄罗斯、香港等国家和地区的大学或学术机构参加学术会议、发表公开演讲。2016年获得美国艺术与科学院院士。

来源：北大新闻网

编辑：白杨

## 严宝瑜：琴心剑胆，心忧家国

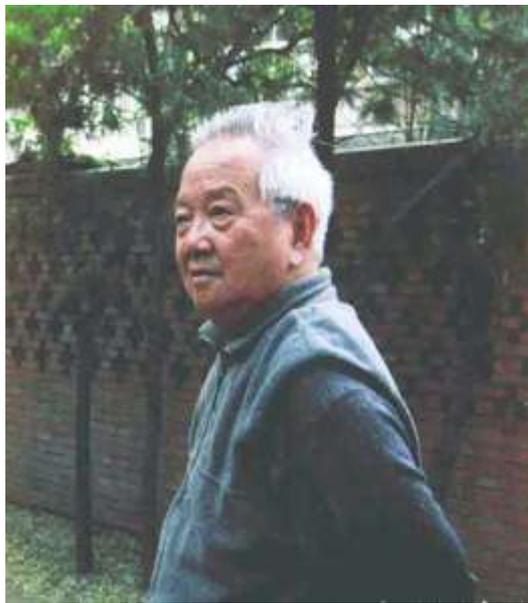
**编者按：**“君子之志于道也，不成章不达。”君子治学处事，立志高远却又基础扎实，胸襟开阔更能兼察微理。在“君子志道”栏目采访中，我们先后走访了一些北大的老教师。在这些交织着历史沧桑和个人生活的回忆中，我们看到了在历史长河中北大人默默担当的身影，感受到了北大人浓郁沉淀的家国情怀，体会到了北大精神的深厚源长。

1938年，眼见到日本侵略者在家乡烧杀抢掠，15岁的严宝瑜既悲愤又不甘，发誓一定要让祖国强大起来，再也不受外国强盗欺凌。

78年以后，92岁的严宝瑜满头白发，依然无比热情地指着自己的胸口说：

“我，严宝瑜，是一个教书匠，教了快80年书，现在已经90多岁了，可是还想教书，还想上讲台，教我们可爱的学生，讲音乐，讲文学，他们爱听，我更爱讲。这是我内心强烈的要求。”

90多年人生路，严宝瑜走得并不平坦。透过严老的回忆，吾辈后人还能重温那段峥嵘岁月。



85岁时的严宝瑜

### 山河破碎，看尽人间离殇

1923年，伴随着国家的内忧外患，严宝瑜在江苏江阴一个叫河塘桥的小镇呱呱坠地。国家蒙难，民何以安？和很多人一样，严宝瑜的命运注定和这个正在经历艰辛的国家紧紧联系在一起。

1931年，东三省沦陷。翌年，关东军高级参谋板垣征四郎串通日本上海公使馆助理武官田中隆吉，蓄谋在上海制造事端，引发松沪抗战，十九路军奋起抵抗。江苏等周边省市的同胞义愤填膺，纷纷支持十九路军的义举。课堂上、书本中，东北、华北危如累卵，民众反日情绪不断高涨。“小学老师跟我们讲，我们中国地图像一张海棠叶，现在这张

海棠叶被旁边像只毛毛虫一样的日本慢慢啃掉了，先吃掉了东北，后来又长驱直入，蚕食中原。”

1937年以后，战火烧到严宝瑜的家乡，一时间血流漂橹，百姓荼毒。严宝瑜一家随着逃难的人群，四处奔逃。少年严宝瑜饱受战乱流离之苦，看尽人间离殇。他第一次感到“中华之大，何以为家”的仓皇和屈辱。

尽管乡亲们撤离在先，却依旧难逃屠戮。日军飞机赶到难民前方，用机枪向人群扫射。“我们家还在河塘桥那个镇子上，日本鬼子已经进入河塘桥。他们也坐着船，胡乱打那条河里老百姓家的鸭子，看见人就无故殴打，甚至开枪杀人。”严宝瑜的堂姐被日本兵野兽般地强奸后刺死。严宝瑜的伯公在乞求日本人放过自己孙女的时候，也被殴打至死。

逃难结束时，严宝瑜全家只剩5口人。“妈妈生了7个孩子，好几个妹妹都死了，有一个就是直接死在日本鬼子用机关枪扫射的时候。我们躲在树林里，飞机一群一群过来，机关枪就噗噗噗打过来，我母亲无奈，硬着心肠说‘大人的命都保不住了，有病的小孩儿拖累，不如就抛了吧’。说着，她硬着心肠，把怀中的小妹妹扔到水沟里。我不顾母

亲大骂，下到水沟里把小妹抱起来，保护着她。那时，她还没有满月，得了肺炎，发高烧得不到治疗。日本兵的铁蹄横行，杀人放火，无恶不作，小妹不要说没有奶吃，连开水都无处找。我就这样眼睁睁看着襁褓里的妹妹死掉。”

后来，严宝瑜到了上海，转道香港去重庆投奔姑母。此时的上海已经沦为“孤岛”，租界区靠着英法等国家的庇护，尚得一时之安。“我们就在那儿借了钱去做‘黄鱼’，想办法绕道香港去重庆。”后来严宝瑜与人搭伴乘船南下，船上没有他的位置，他就睡在甲板上。“海船是铁的，太阳晒着，甲板上特别烫。可是我年纪小，我就想我们要勇敢，我们一定要离开这插满太阳旗的沦陷区，不做亡国奴。”当他们在汕头靠岸的时候，看到迎风飘扬的中国国旗，严宝瑜情不自禁，潸然泪下。

严宝瑜在重庆得到了姑母无微不至的照顾。“我们没有钱，也没有资助，就靠我姑母，她的工资微薄，但还是每月给我一部分零用钱；另外她把我当作教师家属，安排在她工作的中学里面学习，免交了伙食费和住宿费，直到高中毕业。”



15岁初到重庆的严宝瑜

当时严宝瑜读书的国立第二中学，是国民政府为收容苏沪浙等沦陷区的流亡师生，在大后方相继设立的一批国立中学之一。在那里，严宝瑜接触了很多进步的新思想，交了不少志同道合的朋友，还成立了秘密的读书会。“那时候一帮同学都比较爱国。我们都爱看课外书，我们组织了读书会，看一些进步的书籍，我是其中负责管理书籍的管理人之一。我们经常阅读当时被禁的《新华日报》和《群众》杂志。”

尽管没有了日本军队的直接威胁，后方的日子也并不太平，日本飞机空袭是家常便饭的事。有一次日机轰炸，严宝瑜和姑母来不及躲进防空洞。姑母屋子里的灯随着炮弹震耳欲聋的爆炸声，快速地来回摇曳着，姑母紧紧抱着严宝瑜，不断颤抖着说“宝瑜宝瑜，要死我们也死在一起吧”。此时，这个15岁

的少年无比希望祖国能够迅速强大起来，痛击日本军队，把侵略者赶出我们国家。

### 投笔从戎，拳拳中华情长

1943年，中学毕业的严宝瑜考取了青木关国立音乐院。这时候美军进驻昆明，需要在学校里抽调学生休学充当翻译。同学们都知道严宝瑜的英文好，就建议严宝瑜去给美军当翻译。于是严宝瑜换上戎装，走进美军军营。



在青木关国立音乐院读书时的严宝瑜

当时美军军营里的翻译鱼龙混杂，“招募的翻译都是年纪很大的人，甚至好多人还是不三不四的人，最多说上几句洋泾浜英语”。而严宝瑜是系统学过英语的，在中学时期英语成绩曾是班里第一。亲眼见过日军烧杀淫掠的严宝瑜

对日本人恨之入骨，因此他在美军军营里做得尽心尽力。

国立音乐院投笔从戎的学生有很多，严宝瑜的工作是跟着美国军官对国民党部队连排级以下的干部进行训练。

“教的是丛林战中如何拼刺刀、如何开枪、如何用小口径迫击炮，因为这些武器都是美国运来的，所以需要美国军官来训练中国军队的官兵。”严宝瑜跟着4个美国军官来到国民革命军52军14师进行步兵演练。因为严宝瑜英文讲得好，做事又认真负责，不怕苦不怕累，作风正派，所以4个美国军官对他特别器重友好，双方关系不错。在翻译的过程中，严宝瑜也不断学习，“当时是一批一批进行学习，一期走了二期来”，起初美国教官讲一句，严宝瑜用普通话向学员翻译一句，“后来我了解学员都是来自四川、贵州的，决定第二期改用四川方言翻译”。因为第二期时候严宝瑜对训练内容和武器使用的要领早已熟悉在胸了，“我对美国军官说，为了避免重复，就只需要你们看我讲得对不对。我自己可以讲了，就不用你们再讲一遍了。所以美国人对我很有好感，因为有我的话，好多事他们可以不做”。

不过，因为两个国家文化形态不同，严宝瑜和美国教官最终还是产生了隔阂。

1940年，中日交战正酣之时，美国著名黑人歌唱家保罗·罗伯逊在罗易桑露天剧场用中文演唱了《义勇军进行曲》。后来经美国华侨青年歌咏团建议，罗伯逊把这首歌灌制成了唱片，从此《义勇军进行曲》便在美国安家落户，美国教官慕名让严宝瑜教他们唱这首歌。“因为我是音乐学校里出来的，做事也按照音乐的规律走，一句一句教他们唱。美国军官觉得唱出来不错就行了，而我就要一拍一拍地教，哪个高、哪个低、哪个小、哪个大，就这么教。”这种一板一眼的教法让美国教官十分不耐烦，他们说音乐没什么了不起，音乐是围着金钱转的东西，学音乐还得去我们美国学。听到这样一席话，严宝瑜义愤填膺，他说：“音乐是很崇高的，要把人的思想灵魂提高的。你们这些人没有文化，你们不懂音乐。美国的音乐都是 pop music，都是流行歌曲。流行歌曲没有价值，贝多芬、德沃夏克，这些你们都听不懂。我不愿意再跟你们一起搞了。”

当天，严宝瑜就负气走了。后来，西南联大招生，在联大就读的同学鼓励严宝瑜报考西南联大。“西南联大很多

好的学者，像费孝通、闻一多、吴晗、朱自清，数不尽的都是鼎鼎大名的大师。他们的课都可以随便去听。我就越来越感觉西南联大好，而且那地方比较自由。”后来，严宝瑜考取了西南联大外文系。

### 高歌葬魂，碧血丹心犹在

1954年12月1日，一辆列车缓缓开进柏林东站，列车上的严宝瑜望着窗外，思绪流转，感慨万千。

9年前的同一天，昆明爆发了“一二·一”学生运动，严宝瑜跟同学们罢课、游行、演讲，要求停止内战，呼吁民主和平。国民党为镇压罢课师生，杀害了4位同学。那天晚上，严宝瑜和二三十名学生志愿者到安放四烈士遗体的西南联大图书馆守夜，以防国民党特务来盗尸灭迹。这一夜，严宝瑜久坐在烈士的遗体旁边，半天前还义愤填膺慷慨激昂的同学现在已经血肉模糊，李鲁连同学的头部还在流着白色的脑浆。严宝瑜竟为自己还活着而感到惭愧。想了半宿，他终于想通了——“我们活着的人，只有去完成他们的未尽之志，才能对得起他们。”

3个月后，国民党在昆明罢课、全国声援的强大压力下，被迫答应3月17日为四烈士出殡，但附加条件是“不喊口

号，不演讲”。悲愤之中的严宝瑜在茶馆里写出了《送葬歌》，出发前，“高声唱”歌咏队员四处散发歌篇，教唱《送葬歌》。“天在哭，地在号，风唱着摧心的悲歌……今天送你们到那永久的安息地，明天让我们踏着你们的血迹，誓把那反动的势力消灭。”当时3万送葬队伍一起唱起这首歌，全城空巷，万人同悲。

而仅仅9年时间，古老的中国已经换了天地，当年唱着高歌送别逝者的严宝瑜此刻正准备去莱比锡大学留学。

在莱比锡大学留学期间，严宝瑜师从著名的德国文学及音乐史学家汉斯·迈耶。1958年，严宝瑜回到北大，在西语系任教。



在北大西语系当助教时期的严宝瑜  
筚路蓝缕，白首不移初心

从莱比锡大学留学归国后，严宝瑜潜心在学术领域兢兢业业耕耘着，先后在国内外发表有关德国文学、中德文学比较、文学和音乐关系及德国古典文学等方面论文 10 多篇，译著 10 多部。

1986 年，在北大的一次党员代表大会上，严宝瑜老师提议“我们北大应该恢复蔡元培时期艺术课的教学”，得到了丁石孙、王学珍、张学书等学校领导的支持。丁石孙喜欢称严宝瑜为“严宝”，“严宝那你来做这件事吧”。

当时的严宝瑜老师已经指导了 10 名德国文学方向的研究生，他需要挤出时间来筹建音乐教研室。刚开始的时候音乐教研室一穷二白——燕京大学的音乐系在院系调整时，被整体调到了中央音乐学院，留在燕园的，只有一架破旧的钢琴。严宝瑜建议买钢琴，“我们学校两手空空，就一架破钢琴。我说这个不行啊，应该买钢琴”。在严宝瑜的倡议和安排下，北京大学购置了三架钢琴，单价 120 万元，几乎是教学用的最好的德国名琴斯坦因威钢琴了。“我们北大应该有这样的钢琴，因为真正的音乐家，就该给他弹最好的钢琴。”尽管物力维艰，严宝瑜还是将艺术教研室办起来了，请老师、找学生，钢琴、声乐、

书法、绘画，各种教学工作都开展得有模有样。

1986 年古典音乐公共选修课第一次开课，因为选课的人太多，不得不分成两个班上课。严宝瑜承担了其中一个班的教学任务，他戏称自己被“赶鸭子上架”。初上音乐课时严宝瑜心中打鼓，进行了认真备课。他把过去学过的和声学、复调、音乐史、音乐家传记等相关内容重新捡起来，并找来音乐美学著作、艺术史、哲学史以及一些与音乐史有关的名著研究学习。

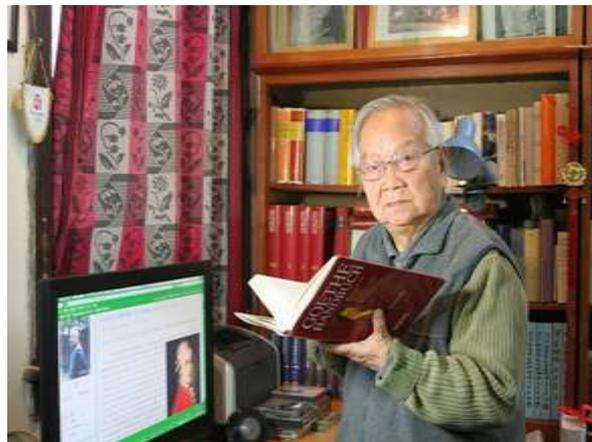
严宝瑜喜欢同学生一起欣赏和分析音乐作品，在此基础上把具体的音乐问题放置在西方历史文化中来观察和讲解。针对那些没有受到过基础音乐教育的学生，严宝瑜经常从基础乐理讲起，而这些同学并不是少数，因此在每次新学期开始选课时，严宝瑜总会对那些挤在教室里选课的同学不断强调“我特别喜欢那些自称‘音盲’‘乐盲’‘五音不全’的同学来选我的课”。他发现，很多之前没有接触过音乐的同学在选了他的课以后对音乐产生了浓厚的兴趣，甚至能对所听的作品发表中肯或有启发性的言论。

严宝瑜的音乐课一开便是 16 年。但 1994 年离休后，严宝瑜坚持义务授课，

他不但将学校给他的劳务报酬悉数退回，还将德国教育部授予的“格林兄弟学术奖金”捐赠给学校。

后来 80 高龄的严宝瑜听力逐渐出现问题，已经不能承担教学工作了。同学们跑到严宝瑜家里，请求他再讲一个学期“19 世纪欧洲浪漫主义音乐”，严宝瑜便又开了一个学期的课。最后一节课上，教务处几位老师和之前听过课的同学来跟严宝瑜告别，送来了满坛的鲜花。他在课堂上跟大家告别，望着恋恋不舍的同学们，严宝瑜说：“我都 80 岁了，谢谢大家对我的肯定、鼓励和帮助。”

尽管在课堂上已经见不到严宝瑜的身影，他却以“严宝老爹”的身份活跃在网络上。“我搞了一个博客，看的人很多，严宝老爹的博客，已经有 15 万点击量了。”在严宝瑜看来，“因为现在网络很发达，三教九流、坏人好人都有。在这样一个浪潮下，年轻人怎么能站稳？没有人去教育他们，我就拿博客来教育他们”。



87 岁的严宝瑜在书房查阅资料，电脑中显示的是严宝老爹的博客

最近几年，严宝瑜被疾病困扰，多次住进海淀医院，但他依旧满腔热忱。老人经常关注国际形势。“我是个党员啊，到死都是个党员，不能说年纪大了我请个假不当了。”他看到过南京大屠杀时同胞的尸体沿着长江漂流而下，他看到过难民在日本人的机枪扫射下死于非命。经历过无数风浪的严宝瑜自始至终有一种“忧患意识”，即便老之将至，他依旧忧国忧民：对日本军国主义死灰复燃的警惕，对国内贫富不均问题的担忧……说到此处，他激昂慷慨，“还有好多好多事应该做而没有做”。

现在，93 岁的严宝瑜身体大不如前。每次西南联大校友录寄到严宝瑜那里的时候，他都会发现少了几个人。“人到了年纪总是要走的，这个我不害怕，我不可能活到 900 岁，可是我可以多活一点，多活几年，多看一些书，多搞一些翻译，

可能的话，还能到哪儿去讲一下学。”

（文/离退休工作部学生记者 刘华东）

#### 【记者手记】

从滚滚硝烟中走来的严宝瑜老师一生都在忧国忧民、奋发图强。这样的拳拳之心，让很多人敬佩不已。

在如今的严宝瑜老师眼里，死亡并不可怕，他现在最希望的就是在自己的有生之年，将自己的全部知识、全部热量都留给自己的学生们。直到很久以后，记者的耳边依旧回荡着严宝瑜老师的那句话：“我，严宝瑜，是一个教书匠，教了快 80 年书，现在已经 90 多岁了，可是还想教书，还想上讲台，教我们可爱的学生。”

#### 【人物简介】

严宝瑜，北大教授，生于 1923 年，江苏江阴人。1942 年考入青木关国立音乐院学习理论作曲。1944 年考入昆明西南联大外文系学习西方文学及德语。1946 年转入清华大学，毕业后留校任德语助教。1952 年转北京大学西方语言文学系，先后担任系秘书及副系主任职务，协助文学大师、诗人冯至管理该系教学及科研工作。1954 至 1958 年作为研究生被派遣至民主德国莱比锡大学学习日尔曼语言文学。1983 至 1984 年获歌德奖学金，赴民主德国魏玛参加德国古典文学研究所科研项目研究工作 8 个月。1988 至 1990 年受聘在西德拜罗伊特大学任客籍教授两年，讲授比较文学。

来源：北大新闻网

编辑：安宁

## 学者谈读书

### 陈嘉映：漫谈读书

讲座时间：2016年5月5日(周四)15:00

讲座地点：首都师范大学图书馆主讲嘉宾：陈嘉映 教授讲座原题目：漫谈读书

我接受图书馆徐楠（音）的邀请，我感谢邀请，也感谢诸位的参与，这次在图书馆讲讲“漫谈读书”这个话题，我觉得挺高兴的。讲别的我都不太行，但是觉得读书我还是有点经验，也有点教训的。然后，说是漫谈读书，的确就是，关于读书，我也不知道怎么能够做成一个一本正经的报告。基本上就是，读书跟读书的方方面面的一些事情。我是就想讲三块，先讲讲书，讲讲文字的历史，阅读的历史，然后讲讲我们年轻时候的阅读，然后讲讲我们阅读的时候可能会经常会碰到的一些问题等等。我漫谈完了，我希望能够多留一点时间跟大家交流，现在叫互动。可能会有些问题，有些个人的值得一说的经验。虽然是漫谈，但内容还是比较多，我就每个话题可能讲不了很多，我就挑一些大家

知道或不知道的，但有点意思的话题来说。

#### 文字的历史：从口头传统到书写传统

我呢把我们从大概两千多年一直到现代的整个人类时代，叫做文字时代。

大家都知道，这个文字大概从最古的文字，什么是文字，什么是文字符号。什么是最早的符号，这也不是能够说得很清楚。大致最早的文字，是在新月地区，两河地区产生的，大概是在五千年的样子。但是呢，那个时候的文字，第一它最早可能就是一些符号，弄不清它是不是文字，符号这些东西。此外文字只有很少很少的人掌握，比如用来记载王室的言行，或者卜筮，或者也用在商业目的上，特别是征税，征祭这些事情上。大概在两千多年前到不到三千年的时候，几大文明都出现的情况，文字从开始一小撮极个人手里流传出来，被较多的人掌握。在中国，大家都比较了解，中国兴起一个阶层，这个阶层叫做

“士”，现在叫读书人、知识人、知识分子。最简单就是“士”他能阅读，能读能写，这是“士”的本事。那么这个时候，我就说，文字时代开始了。从那个时候一直到现在，文字就变成了阅读、书写各种各样本质中特别重要的一种。我先说一下一个转变，就是从口头的传统到书写的传统上。口头的传统不难想象，比如说孔子整理《诗经》以前，《诗经》的诗也流传了几百年。又比如希腊的两首史诗——《伊利亚特》和《奥德赛》，在成文之前也流传了大概几百年。当然，《圣经》还有《旧约》的故事都是这样。那么以前一个民族的文化传统是从神话开始的。当时就有一些行吟诗人，我们讲最早的语言文化的保存者、加工者，流传者就是诗人。为什么是诗人呢？大家都有这个经验，比如我们小学、中学的时候，老师让背课文，背诗还可以，可能几十年以后还会记得幼年时候背的诗。散文的话，老师也要求过的，但是你们现在能背出的散文，尤其不是像骈文，就是纯的散文是很难背的，而且很快就忘掉了。所以，在口头流传的时代，我们要把重要的事情都写成诗，这样才能一代一代地往下面传。没有文字的时候，人们对语言的记忆能力并不好，比如祖辈说的话都得靠脑子来记。

现在都是人工智能了，像电脑。实际上书也类似于电脑，很多资料都在书里，这个时候从口头到书本，我们的记忆方式发生了变化。讲的这些都是背景知识了，有时候我们在思考读书的时候有了这些背景知识可能想法上会更宽阔一些。

到农耕时代时，我们搜集、储存、思考资料的方式都会发生很多转变，有一个转变比较突出，就是在那个口传时代，比如说我们知道一个传说，从盘古开天辟地开始，一直到民族的诞生，最早的英雄。那么传说的内容肯定是经常在变的，但是每一代人本身并不知道这些变化，因为是口传，他只能听到最终的版本，在这个意义上，他无法对自己的传统产生很多反思，因为无从比较。但是一旦转到文字传统，书写传统上就能知道了。比如说，孔子的文字，也有汉朝人注孔子的文字，他们对孔子有自己的理解，宋朝人有宋朝人的理解，新儒家有新儒家的理解，这些理解不可能完全与孔子的一样，每一代人都在重新理解。那么对于我们这些后来的读者，我们看到了很多不同的理解，就可以拿原始儒家，比如说汉儒，当代儒家等进行比较，这时就产生了文本的批评，反思的方式。自从人类两千多年前进入文

字时代，实际上也就进入了反思时代，我们总是三思而后行，思考的时候实际上就包含了批判的思考，就是我们已经养成了习惯，来比较不同的文本，批判地阅读，批判的思考。这是阅读和口头传统不同的特点。

另外还有一个非常突出的特点，口传带有很多感性的东西，可以想象一个行吟诗人不仅把话语传下来了，他还有音乐，还有流传的方式，他本人的魅力。文字慢慢文本化，那么包围在文字周围的感性的部分就慢慢退去了。有人说过语言是口中的花朵，本来语言就是编织在我们的生活场景中的，现在文字脱离了说话的人变成了文本，在某种程度上是一种损失，但是在另外的很多方面仍然有很多很多的优势。孔子说“言而无文，行之不远”。他说的“文”肯定不只是指文字，但是用在文字上非常明显，就是说话是传不远的。当然现在有了广播会好一点，但是在以前那个时代，对一个人说话，或者再传给其他人，我们都有经验，传的人多了，不免失去原来的意思。所以一旦有了文字，话语就可以传播得很远了，另外这个“远”也有时间上的远，到现在我们还可以读《左传》，读《庄子》，他们的话两千多年了还在。在以前，隔个两三代完全不知

道以前的人是怎么说话的。另一方面，话语虽然很丰富，很有感性，但是精确度是不行的。比如说，远古的时候各个民族都特别注重观测天象，有很多原因的。一个实用的原因就是畜牧民族要对天时很了解，农民更需要了解春夏秋冬这些季节的变化。另外，从信仰的角度讲观测星象也很重要。原始民族都是有信仰的，在他们的想象中，神灵都是居住在天上的。但是一直到有文字发展之前，这种观测很难很好地继承。直到有了文字，我们才可能精确地记录天象。这就使得我们发展出后世叫做“科学”的东西。我们知道科学都是建立在材料的基础上的，如果对材料没有精确的记载，科学也很难发展。这种研究的精神实际上已经建立了。那么我们把反思和发展到科学的两个方面放在一起，大致也可以说，从两千多年前，我们对世界，对宇宙，对人生才逐渐开始了理性地看待。这是我讲的从口传时代到书写时代这样的转变。

### 有关“书”：中国和欧洲的不同

那么，对于“书”，讲到书在世界各地是怎么起源的，当然就是拿笔写在什么东西上，比如写在丝绸上，树皮上等等，可能是拿刀刻，拿毛笔来写等等。

那么，不管是哪一种，都是很费劲也很昂贵的，书写的工具，文字的保存都是很难的。阅读和书写还要有时间精力。所以，阅读、书写注定了只有少数精英能够接触。那么这些少数人在中国跟在西方是很不一样的，比如说汉武帝时他自己的皇亲国戚，相应的是汉朝的选举制度一直到科举制度，中国主要是靠科举选择官员，而科举是靠文字的。那么文字对我们的创造性可能最突出的就表现在科举制度上，虽然各个朝代的考核内容会有变化，但是主流就是考文章。在西方，尤其是在罗马衰落，中世纪之后，文字传统有一个大倒退，大概公元5世纪到10世纪，也许到12、13世纪，西方认字的很少。但是西方的文字也没有断掉，主要是通过基督教，另外一个就是僧侣。我们知道，当时罗马分成西罗马和东罗马，东罗马的首都拜占庭是当时最辉煌的城市，他们使用希腊语，文字的保存要比西罗马好得多。后来12、13世纪文艺复兴时期，被阿拉伯人占领以后，信仰基督教的人就带着典籍，带着学问逃回西欧，他们在很大程度上促进了文艺复兴。所以这两边是不一样的。

中国以及欧洲文字的发展与演进书写跟阅读的昂贵也使得古人读书和我们有很大不同。他们读书要靠运气的，要

投奔有学问的人，科举时代的读书人记诵能力都很强，他们读书都会把书记住的。其中一个缘故是当时的书很少，以前说学富五车，有人算过，古时候五车的书大概相当于我们现在一本20万字的书。另外，古代的读书人他们是有共同的文本的，因为书的数量有限，所以读书人都有共同语言。我们今天将读书就会讲到读书的传统，那么我们借着讲读书的历史，就会知道现在的情况和古人差别很大很大。在造纸术、印刷术出现以后，我们读书似乎更方便了，在宋朝，文教水准很高的一个社会，这也跟宋朝时纸张、印刷术、刻版术这些条件都具备了有关。那个时候起，读书人就变多了，而且读书人不光读书，还写书，写书的人越来越多，所以典籍也越来越多，读的书也多了。像《红楼梦》中的诗词、玩笑、酒令、用典，从清朝的诗集我们也可以看出，那时候的读书人对典籍大部分是烂熟于胸的。这是当时读书人的情况。

顺便说一下欧洲，欧洲的变化比中国大得多，中国总体来说是一个文教的社会，战乱的念头在中国历史上大概占1/3的比例，2/3是稳定的社会，有科举制度，一直保持到清末。而欧洲甚至到12世纪，基本上没有什么文字，能够读

希腊文的凤毛麟角。拉丁文是当时的文字，但是会用的也不多，罗马的作家、哲学家也想不出来几个的，这和罗马文化有关。所以当时的文艺复兴是回到希腊，希腊有几个源头，包括拜占庭，西欧开始翻译希腊的典籍，典型的像柏拉图、亚里士多德。像巴黎大学就是在那个时期建立起来的。那时最早的大学是家庭教师授课，这时候欧洲的文化、学术才开始慢慢复兴。关于欧洲的活字印刷来源是有争议的，是欧洲独立发明的还是从中国传过去的还不清楚。但我想讲的是活字印刷在中国和在欧洲所起到的作用是不一样的。我们知道中国的字很多，常用字都有几千，做排版不方便，所以对中国的书籍起到的作用不是特别大，一直到宋代到明代还都是刻痕。但是活字印刷在西方所起到的作用是改天换地的。在欧洲，到15世纪中叶时，大概有两万册书。50年后，欧洲有二十万册，所以活字印刷对西方文字的普及，对整个西方的文字文化的提升有着特别深远的作用。15世纪对欧洲来说是一个大飞跃，是进入科学时代的开始，我们能想到的像伽利略、笛卡尔、牛顿这些科学家，哥伦布的地理大发现等等。到17、18世纪，欧洲进入启蒙时代，时间是很缓慢的，从19世纪末到20世纪初，

欧洲实现了我们今天所说的全民教育。那么中国的全民教育是在差不多共产党执政之后。然后我们就进入了全民时代了，那么读书人以往的优势差不多没有了。但是也就是这个时候，社会发生了巨大的转型，差不多60年前，先知先觉的人们开始写新时代的到来，图像时代的到来。这也就讲到我们这两代人的区别了。我们小时候，电视已经有了，但是很少见。我们就看连环画。我们两代人虽然只差了50年吧，但是你们所处的是全新的时代。那么文字和图像那个容易呢？这个依赖于所使用的技术手段。通过造纸术、印刷术等，文字变得便宜了，到明朝清朝的时候。那时候印刷最多的就是僵化体制下的教科书，僵化以后人们就不好好读书了，因为都想着做官了。而在几十年前，印刷的图片也是很粗糙的，很难看到很好的画片。那时候爱好绘画的青年没有机会出国学西洋画，只能看画册。到电子技术发达时，生产图片就非常容易了，但是生产文字，尤其是好的文字，非常难。文字和图像的区别，比较明显的就是两者带来的信息是完全不一样的，比如我们想知道林黛玉是什么样子的，即使用20页纸去描述也很难想象，但是照片一看就知道了。

我们那个时代的读书经历古代靠文字获得地位，而今天这个时代就有很大的不同，我们接受信息的方式乃至我们看待世界的方式都发生了很多改变。在这样的背景下，讲讲我们的读书经历。总的来说，你们这个时代和我们的读书差别也非常地大。文字阅读方面的改变，我觉得第一个比较大的改变是我们那时的共同文本非常集中，但是说起来也挺可悲的，是当时的社会状况造成的。而一个好处就是书本身就是我们这一代人极好的交流媒介。现在年轻人习惯网上阅读，比如微信的碎片化阅读。我们的每一段历史，只要你挺过来了，都会有一些很美好的东西，让你很难客观地说哪段历史更好。如果我们能将这些美好的东西融化在自己的生活之中当然是最好了。

为什么要读书最后，我想谈谈我们为什么要读书。首先我们也不要完全把它当成纯粹精神的多么高尚的事来说。这不是我的主题，大家爱不爱读书，读书有多重要，写作有多重要，这些是跟社会情况是相关的。也不是说宋朝人就比我们高尚多少，或者明朝人就比我们高尚多少，他们就爱读书比我们读得多。但是他们除了读书也没有别的事，因为他们没有电影没有电视。另外他们的时

候都靠读书考来做官的，他当然好好读书了，我们读完书之后都没什么用那当然大家就读书就少了。不是说读书这件事本身有多高尚，古人他读书他就很高尚。读书是不是能让我们变得更高尚，我觉得这是个实证，你们有做社会学同学可以去研究。我个人是比较爱读书，同时也比较高尚。但是我不知道读书让我高尚呢，还是高尚让我读书。也许我这个人就碰巧爱读书又高尚。（听众笑）这个得通过研究才能知道，说是说不上来。我的确见过书比我书读得多的还不如我高尚的，反过来情况更多，书读得比我少但是人比我高尚得多的。读书是不是就让人善良，我也不知道。这个也需要去研究。我们知道有些坏人读书读得很多，恶贯满盈的人读书很多，的确是有的，我就不细说了，实际上你去查就能查到。反过来也有的人没怎么读书的人却很善良，善良得不得了。有的人没怎么读书，却很高尚。但对于我们这些已经是知识人或者半个知识人来说，读书本来就是分内的事，就该读书。就个人经验，不往大了说，就拿我自己来说吧，读书的确是一件特别美好的事，它怎么美好呢？书和图像不一样，跟其他的都不一样，书的确凝结了两千多年的人类的智慧，它有一种共识性。

它不像口传传统，两千多年古今中外，你想知道谁在想什么，你想知道谁说了什么。你上图书馆一拿出书来一读，孔子也离你不远，亚里士多德也离你不远，伽利略也离你不远，你一读书，大家都在一起。你马上直接就跟世界上最伟大的，人类产生过的最伟大的心灵和智性，面对面，就在一张书桌上。就我个人来说特别美好，我们的生活比较琐碎无味，你把这些破事忙完了之后，一卷在手，读你最喜欢读的书，你就宠辱皆忘了。一下子就把你引导到两千年前，一千年前，引到了欧洲，引到了美洲，世界无穷之大，在这个意义上，就是一种超脱，就很容易超脱一些琐琐碎碎的计较。书太多了，我们要读好书，公认的经典还是一个标准，比较信任的老师 and 兄长认为的好书是好书的概率就会高很多。然而，人和人还是有差别的，所以也要读

一些自己觉得好的书。一些读起来比较难，比较费劲的经典也是要读的。比如说，我是教哲学的，大部分哲学书都是有点难的，我还是建议只要你大致够得着，在你年轻的时候还会应该读一些难的书。在精神最好的时候，比较有勇气的时候读难的书。最后一点我想说的，读书能让人变得谦虚，让我们知道，在社会的大背景下，我们的渺小。我知道我们这个时代是一个有高度表现欲的时代，文字要恢复它的本质——就是用来读的。写了文章也不一定非要发表，就放在抽屉里也可以的。我们讲读书主要是还是学习和享受。

演讲者：陈嘉映

录音稿整理：刘宁

来源：微信公号 北大清华讲座

## 胡适：读书

“读书”这个题，似乎很平常，也很容易。然而我却觉得这个题目很不好讲。据我所知，“读书”可以有三种说法：

一、要读何书。关于这个问题，《京报副刊》上已经登了许多时候的“青年必读书”；但是这个问题，殊不易解决，因为个人的见解不同，个性不同。各人所选只能代表各人的嗜好，没有多大的标准作用。所以我不讲这一类的问题。

二、读书的功用。从前有人作“读书乐”，说什么“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，现在我们不说这些话了。要说，读书是求知识，知识就是权力。这些话都是大家会说的，所以我也不必讲。

三、读书的方法。我今天是想根据个人经验，同诸位谈谈读书的方法。我的第一句话是很平常的，就是说，读书有两个要素：第一要精，第二要博。

现在先说什么叫“精”。

我们小的时候读书，差不多每个小孩都有一条书签，上面写十个字，这十个字最普遍的就是“读书三到：眼到，

口到，心到”。现在这种书签虽不用，三到的读书法却依然存在。不过我以为读书三到是不够的；须有四到，是：“眼到，口到，心到，手到”。我就拿它来说一说。

眼到是要个个字认得，不可随便放过。这句话起初看去似乎很容易，其实很不容易。读中国书时，每个字的一笔一画都不放过，近人费许多功夫在校勘学上，都因古人忽略一笔一画而已。读外国书要把 A, B, C, D……等字母弄得清清楚楚。所以说这是很难的。如有人翻译英文，把 port 看做 pork，把 oats 看做 oaks，于是葡萄酒一变而为猪肉，小草变成了大树。说起来这种例子很多，这都是眼睛不精细的结果。书是文字做成的，不肯仔细认字，就不必读书。眼到对于读书的关系很大，一时眼不到，贻害很大，并且眼到能养成好习惯，养成不苟且的人格。

口到是一句一句要念出来。前人说口到是要念到烂熟背得出来。我们现在虽不提倡背书，但有几类的书，仍旧有熟读的必要：如心爱的诗歌，如精彩的文章，熟读多些，于自己的作品上也有良好的影响。读此外的书，虽不须念熟，

也要一句一句念出来，中国书如此，外国书更要如此，念书的功用能使我们格外明了每一句的构造，句中各部分的关系。往往一遍念不通，要念两遍以上，方才能明白的。读好的小说尚且要如此，何况读关于思想学问的书呢？

心到是每章每句每字意义如何？何以如是？这样用心考究。但是用心不是叫人枯坐冥想，是要靠外面的设备及思想的方法的帮助。要做到这一点，须要有几个条件：

一、字典，辞典，参考书等工具要完备。这几样工具虽不能办到，也当到图书馆去看。我个人的意见是奉劝大家，当衣服，卖田地，至少要置备一点好的工具。比如买一本《韦氏大字典》，胜于请几个先生。这种先生终生跟着你，终生享受不尽。

二、要作文法上的分析。用文法的知识，作文法上的分析，要懂得文法构造，方才懂得它的意义。

三、有时要比较参考，有时要融会贯通，方能了解。不可但看字面。一个字往往有许多意义，读者容易上当。

例如 turn 这字：

作外动字解有十五解，

作内动字解有十三解，

作名词解有二十六解，

共五十四解，而成语不算。

又如 strike：

作外动字解有三十一解，

作内动字解有十六解，

作名词解有十八解，

共六十五解。

又如 go 字最容易了，然而这个字：

作内动字解有二十二解，

作外动字解有三解，

作名词解有九解，

共三十四解。

以上是英文字须要加以考究的例子。英文字典是完备的；但是某一字在某一句究竟用第几个意义呢？这就非比较上下文，或贯串全篇，不能懂了。

中文较英文更难，现在举几个例：

祭文中第一句“维某年月日”之“维”字，究作何解？字典上说它是虚字。《诗经》里“维”字有二百多，必须细细比较研究，然后知道这个字有种种意义。

又《诗经》之“于”字，“之子于归”“凤凰于飞”等句，“于”字究作何解？非仔细考究是不懂的。又“言”字人人知道，但在《诗经》中就发生问题，必须比较，然后知“言”字为联接

字。诸如此例甚多，中国古书很难读，古字典又不适用，非是用比较归纳的研究方法，我们如何懂得呢？

总之，读书要会疑，忽略过去，不会有问题，便没有进益。

宋儒张载说：“读书先要会疑。于不疑处有疑，方是进矣。”他又说：“在可疑而不疑者，不曾学。学则须疑。”又说：“学贵心悟，守旧无功。”

宋儒程颐说：“学原于思。”

这样看起来，读书要求心到；不要怕疑难，只怕没有疑难。工具要完备，思想要精密就不怕疑难了。

现在要说手到。手到就是要劳动劳动你的贵手。读书单靠眼到，口到心到，还不够的；必须还得自己动动手，才有所得。例如：

(1) 标点分段，是要动手的。

(2) 翻查字典及参考书，是要动手的。

(3) 作读书札记，是要动手的。札记又可分四类：

a. 抄录备忘。

b. 作提要，节要。

c. 自己记录心得。张载说：“心中苟有所开，即便札记。不则还塞之矣。”

d. 参考诸书，融会贯通，作有系统的著作。

手到的功用。我常说：发表是吸收知识和思想的绝妙方法。吸收进来的知识思想，无论是看书来的，或是听讲来的，都只是模糊零碎，都算不得我们自己的东西。自己必须做一番手脚，或作提要，或作说明，或作讨论，自己重新组织过、申叙过、用自己的语言记述过，那种知识思想方才可算是你自己的了。

我可以举一个例。你也会说“进化”，他也会谈“进化”，但你对于“进化”这个观念的见解未必是很正确的，未必是很清楚的；也许只是一种“道听途说”，也许只是一种时髦的口号。这种知识算不得知识，更算不得是“你的”知识。假使你听了我这句话，不服气，今晚回去就去遍翻各种书籍，仔细研究进化论的科学上的根据；假使你翻了几天书之后，发愤动手，把你研究所得写成一篇读书札记；假使你真动手写了这么一篇“我为什么相信进化论？”的札记，列举了：

一、生物学上的证据；

二、比较解剖学上的证据；

三、比较胚胎学上的证据；

四、地质学和古生物学上的证据；

五、考古学上的证据；

六、社会学和人类学上的证据。

到这个时候，你所有关于“进化论”的知识，经过了一番组织安排，经过了

自己的去取叙述，这时候这些知识方才可算是你自己的了。所以我说，发表是吸收的利器；又可以说，手到是心到的法门。

至于动手标点，动手翻字典，动手查书，都是极要紧的读书秘诀，诸位千万不要轻轻放过。其中自己动手翻书一项尤为要紧。我记得前几年我曾劝顾颉刚先生标点姚际恒的《古今伪书考》。当初我知道他的生活困难，希望他标点一部书付印，卖几个钱。那部书是很薄的一本，我以为他一两个星期就可以标点完了。哪知顾先生一去半年，还不曾交卷。原来他于每条引的书，都去翻查原书，仔细校对，注明出处，注明原书卷第，注明删节之处。他动手半年之后，来对我说，《古今伪书考》不必付印了，他现在要编辑一部疑古的丛书，叫做“辨伪丛刊”。我很赞成他这个计划，让他去动手。他动手了一两年之后，更进步了，又超过那“辨伪丛刊”的计划了，他要自己创作了。他前年以来，对于中国古史，做了许多辨伪的文字；他眼前的成绩早已超过崔述了，更不要说姚际恒了。顾先生将来在中国史学界的贡献一定不可限量，但我们要知道他成功的最大原因是他的手到的工夫勤而且精。我们可以

说，没有动手不勤快而能读书的，没有手不到而能成学者的。

### 第二要讲什么叫“博”。

什么书都要读，就是博。古人说，“开卷有益”，我也主张这个意思，所以说读书第一要精，第二要博。我们主张“博”有两个意思：

第一，为预备参考资料计，不可不博。

第二，为做一个有用的人计，不可不博。

第一，为预备参考资料计。

在座的人，大多数是戴眼镜的。诸位为什么要戴眼镜？岂不是因为戴了眼镜，从前看不见的，现在看得见了；从前很小的，现在看得很大了；从前看不分明的，现在看得清楚分明了？王荆公说得最好：

世之不见全经久矣。读经而已，则不足以知经。故某目百家诸子之书，至于《难经素问本草》诸小说，无所不读；农夫女工，无所不问；然后于经为能知其大体而无疑。盖后世学者与先王之时异矣；不如是，不足以尽圣人故也。……致其知而后读，以有所去取，故异学不

能乱也。惟其不能乱，故能有所去取者，所以明吾道而已。（《答曾子固》）

他说：“致其知而后读”又说：“读经而已，则不足以知经。”即如《墨子》一书在一百年前，清朝的学者懂得此书还不多。到了近来，有人知道光学、几何学、力学、工程学等，一看《墨子》，才知道其中有许多部分是必须用这些科学的知识方才能懂的。后来有人知道了伦理学、心理学等，懂得《墨子》更多了。读别种书愈多，《墨子》愈懂得多。

所以我们也说，读一书而已则不足以知一书。多读书，然后可以专读一书。譬如读《诗经》，你若先读了北大出版的《歌谣周刊》，便觉得《诗经》好懂得多了；你若先读过社会学、人类学，你懂更多了；你若先读过文字学、古音韵学，你懂得更多了；你若读过考古学、比较宗教学等，你懂得的更多了。

你想想读佛家唯识宗的书吗？最好多读点伦理学、心理学、比较宗教学、变态心理学。无论读什么书总要多配几副好眼镜。

你们记得达尔文研究生物进化的故事吗？达尔文研究生物演变的现状，前后凡三十多年，积了无数材料，想不出一个简单贯串の説明。有一天他无意中

读马尔萨斯的人口论，忽然大悟生存竞争的原则，于是得着物竞天择的道理，遂成一部破天荒的名著，给后世思想界打开一个新纪元。

所以要博学者，只是要加添参考的材料，要使我们读书时容易得“暗示”；遇着疑难时，东一个暗示，西一个暗示，就不至于呆读死书了。这叫做“致其知而后读”。

第二，为做人计。

专工一技一艺的人，只知一样，除此之外，一无所知。这一类的人，影响于社会很少。好有一比，比一根旗杆，只是一根孤拐，孤单可怜。

又有些人广泛博览，而一无所专长，虽可以到处受一班贱人的欢迎，其实也是一种废物。这一类人，也好有一比，比一张很大的薄纸，禁不起风吹雨打。

在社会上，这两种人都是没有什么大影响，为个人计，也很少乐趣。

理想中的学者，既能博大，又能精深。精深的方面，是他的专门学问。博大的方面，是他的旁搜博览。博大要几乎无所不知，精深要几乎唯他独尊，无人能及。他用他的专门学问做中心，次及于直接相关的各种学问，次及于间接相关的各种学问，次及于不很相关的各种学问，以次及毫不相关的各种泛览。

这样的学者，也有一比，比埃及的金字塔。那金字塔高四百八十英尺，底边各边长七百六十四英尺。塔的最高度代表最精深的专门学问；从此点以次递减，代表那旁收博览的各种相关或不相关的学问。塔底的面积代表博大的范围，精深的造诣，博大的同情心。这样的人，对社会是极有用的人才，对自己也能充分享受人生的趣味。宋儒程颢说的好：

须是大其心使开阔：譬如为九层之台，须大做脚始得。

博学正所以“大其心使开阔”，我曾把这番意思编成两句粗浅的口号，现在拿出来贡献给诸位朋友，作为读书的目标：

为学要如金字塔，  
要能广大要能高。

来源：微信公众号 中国好书

作者：胡适

## 好文共赏

### 校长教授们连鼓四次掌，总理在北大讲了啥

编者按：2016年4月15日，李克强总理考察清华大学和北京大学，在北京大学召开高等教育改革创新座谈会。53所在京的部属、市属、民办高校和有关部门负责人参加会议。李克强在会上作重要讲话。

#### “东西文化、荟萃一堂”就是把人类文明成果为我所用

教育改革是建设中国特色社会主义的战略抉择。大家都知道，这些年来我们一直强调教育优先，教育是我们国家发展的基础，关系民族的未来。30多年前粉碎“四人帮”后，邓小平同志复出后抓的第一件重要改革就是恢复高考，这实际上开了我们国家后来改革开放的先河。

正是由于这一战略决策，我们培养出了大批人才，包括留学生。今天我在清华、北大的一些学院、实验室和骨干教师交流，他们大多都是国内本科毕业后去国外留学，带回了很多国外的前沿知识、技术和理念。我在清华校史馆看到清华的校歌，其中有一句话叫“东西文化、荟萃一堂”。“东西文化、荟萃

一堂”就是把人类文明成果为我所用，结合中国国情加以吸收并发扬光大。

中国这30多年来改革开放之所以取得如此巨大的成就，有人说是“人口红利”。的确中国人十分勤劳，但中国人同时又富有智慧。我们正在推进经济转型升级，这就需要“勤劳+智慧”，需要更多依靠各类人才。

中华文明几千年生生不息，根本在于重视教育。大家都知道，我们历史上许多圣贤，以孔子为代表都是教师。《论语》实际上是一部讲学录。老子也说过，善人者，不善人之师；不善人者，善人之资。有人解释说，“师资”这两个字就是从老子那儿来的。因为有了“重教”传统，中华文明几千年来才得以不断发展，薪火相传。

到了现代，“重教”仍然是我们的传统。我去年去东北考察，在一个建筑工地上看到一个农民工，50多岁了，穿着现在可能街上已经很难买到的解放鞋。我问他，你来这儿打工多久了？他说两年了，但从来没离开过这个工地，因为希望多加班、多挣钱。我问挣钱要

干什么？他说，孩子考上了四川大学，要把钱攒起来供孩子上大学。我又问其他的农民工，很多人最主要的也是给孩子攒钱，尽力让他们能够接受较好的教育。

大家想想看，中国几亿农民工，很多人就是为了自己的孩子能够接受良好的教育而外出打工。如果说这是“人口红利”，那么正是“重教”传统，实际上推动形成了中国近几十年高速发展的“人口红利”。

### **大学不仅是推动国家发展的动力，也是推进社会进步的力量**

现在我们把教育摆在优先地位，这是全社会的共识。在偏远的乡村，最好的房子应该都是村小学；我们普及了九年义务教育，高等教育每年培养 700 多万大学毕业生，还有 400 多万中专生。这些方方面面的人才，就是我们推进经济转型升级的最大动力和潜力。

必须清醒地看到，高水平教育是国家综合竞争力的重要体现。世界经济强国，无一不是教育强国。这些国家之所以能进入发达国家行列，都是因为发达的教育作支撑。譬如美国，上世纪 70 年代高等教育普及率就已经超过 50%；我们的周边国家日本、韩国，上世纪 90 年代也超过了 50%。我们的目标是希望

在“十三五”末达到 50%。中国要跨入发达国家行列，就必须从过度依靠自然资源转向更多依靠智力资源。

大学不仅是推动国家发展的动力，也是推进社会进步的力量。我们要跨越“中等收入陷阱”，就要通过发展教育，尤其是发展高等教育以适应世界经济形势迅猛的变化，适应新一轮科技革命、产业革命。中国经济要持续保持中高速增长，跃上中高端水平，社会要不断进步，都需要加快发展高等教育。

我们一方面会继续扩大高等院校入学率，提高年轻人的受教育水平；另一方面，还要通过加大教育投入，提高教育质量。

### **提高贫困学生入学比例，这不仅是体现公平，更是促进公平**

高等教育要为建设创新型国家提供强有力的支撑。创新是经济发展和社会进步的不竭动力，当今世界各国的竞争，事实上是创新的竞争。中华民族是一个富有创新精神的民族，所谓“苟日新、日日新、又日新”。现在我们要推进国家发展、经济转型、社会进步，同样必须依靠创新。

党的十八大以来，以习近平同志为总书记的党中央明确提出要实施创新驱动发展战略。怎样才能实现创新驱动？

我觉得根本力量就蕴藏在亿万人民群众中间。

我们现在推动大众创业、万众创新，就是要把亿万群众的创造力激发出来，让所有人都有上升通道。刚才北大、清华的同志汇报，他们落实国务院要求，逐步增加贫困家庭学生入校比例。如果每个人，不论贫富都有平等发展的机会，可以把自己的创造力充分发挥出来，大家想想看，13亿人形成的力量将不可估量。

有哲人说，每个人都有与生俱来的高贵。这就是说，每个人都有他自己的特质和特点。所以我在《政府工作报告》中说，要提高贫困学生入学比例，这不仅是体现公平，更是促进公平，同时也能更多激发创新活力。

我记得我上大学的时候，吃完早饭就去图书馆抢座位。刚才去清华大学图书馆，学生们说现在还在抢。为什么？因为学习的氛围很重要。无论是来自富裕家庭还是贫困家庭，大家都能在一起竞争、碰撞，那就会激发创新。所以高等教育要创新驱动发展战略提供强有力的支撑。这是责无旁贷的。

**学校要办出特色，要注重培养学生创新意识和能力**

对学校来说，培养人是最根本的。要塑造培养学生的创新意识和实践能力，同时还要有精神追求，这些都与创新紧密相连。

我们在创新、尤其是原始创新方面还比较薄弱。所以刚才在北大数学科学学院，他们告诉我报考基础数学的人在增多，我感到很高兴，这是一个好现象。我们要逐步从引进消化吸收、集成创新，真正走向原始创新，这就要求基础科学知识必须打牢。

人文学科方面也是如此。比如清华校训“自强不息、厚德载物”，前面还有“天行健”、“地势坤”，要全面去理解、去认识。中华文明当中有很多基础的东西需要我们去汲取。我上午还看了“清华简”，里面记载了战国时代的数字，比阿拉伯数字要早近千年，但是很可惜，我们没能走向世界。

大家可能读过威尔斯的《世界史纲》。他说，其实中国人很有发明能力，比如“四大发明”，但很多发明的理论成果没有走向世界。所以通过基础研究来培养创新能力非常重要。要注重培养学生创新、特别是原始创新意识，开展启发式、讨论式、探究式教学，激发学生丰富的想象力。

另一方面，我们也应该注重增强学生的实践能力，培育工匠精神，践行知行合一。现在一部分国人喜欢购买国外消费品，当然我们需要给消费者更多选择的权利，但我也希望他们最终能够认可中国消费品。现在到了中国制造向“中国质造”发展的阶段了，必须沉下心来，全力推动中国制造迈向中高端。

我们提倡培养学生创新意识，同样学校也不能都是一个模式。我很赞赏大家刚才在发言中提到的，学校要办出特色，要注重培养学生创新意识和能力。我们的部属院校、地方院校，还有民办学校都应当办出特色。有人说多样化是创新的动力。如果都是一个模式，那这个世界就失去了丰富多彩，也就很难激发真理的“越辩越明”。学生有开阔的视野，能够掌握更多的知识，不断碰撞思想火花，才能真正形成创新意识。

### **大学要重视一流学科建设，不一定要建成综合性大学**

刚才几位同志发言都讲到了高等院校改革。高校要有自身改革的主动性，同时也需要改革的良好环境和条件。

国务院出台了方案，推进“双一流”、“双一百”建设。当前要抓紧出台促进一流学科建设的具体措施，在政策和资金上给予精准支持。我今天在清华、北

大看了一些重点学科的科研成果，很受鼓舞。上世纪 90 年代我去哈佛大学参观，他们雄心勃勃在攻克癌症难题。我今天在清华生命科学学院看到，他们选取的是阿尔茨海默病等大脑疾病，在神经退行性疾病研究领域取得了全球领先成果。还有北大的国家发展研究院和经济学院、光华学院，也都有抱负向更高目标挺进。

我觉得，要从中国国情出发，大学要重视一流学科建设，不一定要建成综合性大学。所以我们下决心，教育部要拿具体计划，支持 100 个世界一流学科建设，不仅提供资金支持，还有政策支持。今年的预算已经做完了，不行的话就从总理预备经费出。舍不得金弹子，打不了金凤凰。我们支持一流学科建设，但你们一定要建成在世界上有竞争力的一流学科。

### **简除繁苛，给学校更多办学自主权**

建设一流学科还应该实行动态管理机制，给予更多政策空间，这就要加快推进高等教育领域的简政放权、放管结合、优化服务改革。凡高校能够依法自主管理的，相关行政审批权该下放的下放，要抓紧修改或废止不合时宜的行政法规和政策文件，破除制约学校发展的

不合理束缚。简除繁苛，给学校更多办学自主权。

现在条条框框太多了。我也在学校工作过，不过那时候管得好像更死，要盖个房子，别说几层楼了，厕所是几个坑，都要有关部门审批。要好好捋一捋，各有关部门要把权力真正放下去。不让各个学校有必要的办学自主权，怎么有条件占领学术研究前沿阵地、建设一流大学？

今天我们就定下来，就是要放权。下一步要进一步细化，组织调研哪些领域还要放权。有关部门回去查一查，都有这样管得太死的文件。大学要建一个重点实验室，相关部门在打架，你说一层楼，他说二层楼，最后学校无所适从。还是要从国家利益出发。政府部门只负责方向性管理，可以采取抽查或第三方评估等方式，但一定要给学校必要的办学自主权。

### **国家需要人才，但人才需要社会应有的尊重、地位和尊严**

我们要充分调动广大教育教学和科研人员的积极性。刚才大家在发言中谈到学术和行政的“双肩挑”，这本来是我们的一大特色，现在反而成了难题了。所以我们要出政策，纯行政人员和“双肩挑”人员不能一概而论，对教学科研

人员不能视同行政人员管理。我多次说，政府要过紧日子，老百姓要过好日子。

我们政府的工作人员担任公职，就要有奉献精神，但对教学科研人员，经费管理方面要出台符合教育科研规律的政策。

北大数学学院纯数学的研究经费，“人头费”不到30%。这不合理。纯数学用不了多少设备，主要靠大脑。这不是逼着他们不搞纯数学，不安心坐“冷板凳”吗？

所以我们正在协调，科研经费管理办法要因学科不同而改革。我们大学的“人头费”比例太低，这个必须要改，不然很难吸引一流人才，更难调动人才的积极性，激发创造活力。国家需要人才，但人才需要社会应有的尊重、地位和尊严。

还有教育部门的同志跟我介绍，说教授一定要有一个职务，只有处级、司局级才能享受某种待遇，否则就不行。这搞颠倒了！我上北大的时候，老教授住的是燕南园的两层小楼，学校的主要负责人都住在朗润园，是一般公寓。我们当然可以考虑教授怎么分级别，但教授没有行政头衔就不能享受相关待遇，这是什么规定？

### 积极提携后进，为青年教师施展才华创造更大舞台

我今天承诺，我们要出三个文件：一个是关于争创一流学科建设的文件，一个是通过简政放权给高校必要办学自主权的文件，还有一个就是经费使用上更加合理调动教学科研人员积极性的文件。我们教学和科研人员也应该享受中关村股权期权激励政策。

我今天到清华、北大两所学校看了看，让我高兴的是，一些研究团队平均年龄都在 40 岁以下。长江后浪推前浪啊！我们一定要有这个胸怀，积极提携

后进，为青年教师施展才华创造更大舞台，帮助他们解决实际困难，形成青蓝相继、人才辈出的局面。

我们培养学生，学生又培养更年轻的学生，一代一代成长起来，我们教育强国的目标就一定能够实现，中华民族、中华文明就一定能够灿烂辉煌。

编辑：山石

来源：北大新闻中心

## 史苑钩沉

### 五四运动精神之于当代教育

一般认为，“五四”运动是一次伟大的爱国救亡运动，也是一次伟大的思想解放运动，中国现代启蒙运动正式肇始于“五四新文化运动”。九十年来，围绕“五四”运动的争论从来没有停止。人们对它众说纷纭，褒贬不一。有人说它数典忘祖，毁灭传统文化，使中国不再像中国，有人把它解释成盲目排外，反对西方资本主义，还有人把新中国建立以后政治、经济、思想、文化体制的左倾归咎于“五四”运动后期思想之迅速向左转。然而，提及“五四”运动的基本精神，论者的观点是一致的——这就是民主、科学、自由。这表明，我们对“五四”运动给中国社会带来的实际后果可以继续考察，但“五四”运动的基本精神可以确认。可以说，主张民主、推崇科学、追求自由是“五四”新文化运动的精髓。

民主是“五四”新文化运动的进步人士所向往和为之奋斗的政治原则和制度。他们深感传统中国专制主义为害之烈，因而主张用民主来打破封建专制的恶性循环。1911年的辛亥革命打破了旧

的封建专制权威，推翻了皇权，建立了民国，但却没有形成民主政权的新秩序和权威。保守派力图恢复旧秩序，恢复皇权，推行君主立宪式的开明专制。相比之下，进步的知识分子没有被当时社会的乱象所吓倒，而是积极进取，大胆前行。他们认为民主才是解决中国政治体制痼疾的法宝之一。新文化运动的领袖陈独秀在“五四”前夕撰文，指出新文化的精神实质是民主与科学：“只有这两位先生可以救治中国政治上道德上学术上思想上的一切黑暗，若因为拥护这两位先生，一切政府的压迫，社会的攻击笑骂，就是断头流血，都不推辞。”推崇科学是“五四”精神遗产的又一重要内容。新文化运动的健将们怀着救国救民的远大志向，急于救治当时中国的贫弱状况，因而坚决地诉诸科学技术和科学精神，要求把现代科学的知识、理论、技巧和方法迅速地移植于政治、经济、文化等各个领域，普及到社会生活的一切方面，用科学理性来改变国人的思维方式和思考习惯。这一时期，以陈独秀、胡适为代表的知识分子激进派不

遗余力地宣扬和传播科学，以西学中的“科学”取代传统的“经学”。科学对他们来说，不仅是一种学术研究的导向，而且还成为一种带有政治性和社会性的价值信仰。胡适感慨道：“这三十年来，有一个名词在国内几乎做到了无上尊严的地位；无论懂与不懂的人，无论守旧和维新的人，都不敢公然对他表示轻视或戏侮的态度。那个名词就是‘科学’。这样几乎全国一致的崇信，究竟有无价值，那是另一问题。我们至少可以说，自从中国讲变法维新以来，没有一个自命为新人物的人敢公然毁谤‘科学’的。科学在当时中国思想学术文化界所受到的推崇和信仰到了无以复加的地步。

“五四”运动高扬“民主”和“科学”这两面旗帜。民主意味着人民大众的自由平等和当家作主，科学意味着思想的解放和自由。所以“民主”和“科学”的口号隐含着自由、平等、人权等要素。“五四”运动的领袖们针对当时中国社会现状进行反思与批判，坚持个性的自由解放，鼓励思想创新。“五四”运动对封建主义旧文化的大讨伐，起了巨大的思想解放作用，使许多原来处在麻木不仁状态的人猛然惊醒过来。它清扫了旧地基，为人们接受新思想作了重

要准备。“五四”时期追求的自由包括思想自由、学术自由和言论自由，其中最难能可贵的是思想自由。1919年，李大钊在《危险思想与言论自由》一文中写道：“思想自由与言论自由，都是为保障人达于光明与真实的境界而设的。无论什么思想言论，只要能够容他的真实没有矫揉造作的尽量发露出来，都是于人生有益，绝无一点坏处。五四”时期，中国学术界群星灿烂，百家争鸣，各种主义、思想此起彼伏，个人主义、社会主义、无政府主义乃至保守主义等等思想都各显身手，互有争论，促进了国人思想的大解放。西方著名哲学家杜威和罗素当时能够在中国巡回讲学十几个月，更显示出当时思想开放的程度。

“五四”运动前后实际上是中国现代学术初步成形的时期。“五四”运动“民主、科学、自由”的基本精神是中国现代学术发展的灵魂与动力。除了民主、科学与自由，中国学术不可能有其他区分现代与传统的标准。梁启超提出：“我有耳目，我有心思，生今日文明灿烂之世界，罗列中外古今之学术，坐于堂上而判其曲直。可者取之，否者弃之，斯宁非丈夫第一快意事耶！”“五四”运动以后，传统经学研究方法那种诚惶诚恐的“子曰”、“诗云”的前提

规范全被抛舍，国人可以在民主、科学、自由精神的引导下，自主地巡视、评判、取舍、扬弃古今中外的学术成果，发展中国的现代学术事业。

“五四”运动也推动了中国现代教育制度的改革。蔡元培在《我在教育界之经验》一文中阐明了他的办学思想：“我对于各家学说，依各国大学通例，循思想自由之原则，兼容并包。无论何种学派，苟其言之成理，持之有故，尚不达自然淘汰之命运，即使彼此相反，亦听他们自由发展。”“五四”时期，大多数受过良好传统教育，又对西方现

代知识有着深入理解的学者对蔡元培先生提倡的“思想自由，兼容并包”的现代精神有着高度的认同。也正是由于这些学者对于学术宽容精神的身体力行、言传身教，造就了中国现代学术的短暂辉煌。“思想自由，兼容并包”是“五四”运动给中国现代学术和高等教育留下的宝贵精神遗产。

来源：微信公号 北大公共传播

作者：王晓、朝陈凯

## ■ 大美北大

### 一件文物中的燕园草木深情

北京大学处京城西北，位于海淀台地边缘。此处自古湖沼密布、水源丰富，景色秀丽。明清之际，校园及周边出现众多著名园林，包括清华园、勺园、畅春园、弘雅园、集贤院、淑春园、春熙园、镜春园、鸣鹤园、春和园、朗润园、含芳园、蔚秀园、承泽园、治贝子园等，如此丰富的校园历史资源在全国高校中并不多见。

燕园中文物众多，在未名湖南岸土山北侧，石五供东侧树下有一植树铭碑，青石材质，不很醒目，但别有气质。



“植树铭”碑（自北向南拍摄）

石碑上的碑文如下：

#### 植树铭

瞻彼中林，其叶蓁蓁；淑人君子，  
學有緝熙于光明。何彼禮矣，灼灼其華；  
豈弟君子，婆娑其下；日就月將，有實  
其實。以穀我士女，綽綽有裕。

壬戌班同人秦振華，許景雲，劉義，  
何廷廉，毛淑身，孫淑貞，王仁山，鄭  
國樑，劉宗橋，張尚勤，康伯滄，李勳  
剛，許國樑，許光迪，林銘基

大中華民國十一年十月十四日立

由碑文知，碑为燕大壬戌班同学于1922年10月所立。碑的来源已难考证，从时间上来看，考察校史，可得校园变迁简表如下：

1918年	汇文大学与通州协和大学实行合并，成为燕京大学前身，当时校址还位于盔甲厂。
1919年5月	中文名“燕京大学”经董事会讨论通过。
1920年10月	购入未名湖周边区域，开始工程测量，由建筑师莫非开始校园规划。
1921年	开始建筑工程。
1922年	新址建筑第一座宁德楼奠基。
1926年6月	迁入海淀新址。
1929年	全部的校园建成直至落成典礼。

通过此表，我们可以发现立碑之时，燕大尚未搬来未名湖畔。

那么是什么原因使得这些同学在此时，来到自己未来的校园中植树，并留下这座碑呢？以下几张老照片，结合注释，可能能够给出一定的答案：



燕京大学植树典礼（1922年）



1922年毕业生植树活动



1922年的毕业班围绕着新种植的树木唱班歌

根据照片注释，得知可能因为同学们是1923年1月份冬季毕业，而毕业种树活动则提前进行，放在了10月。由此，可以开始勾勒出这样一幅美丽的画面：1922年，在北京最美的金秋时节，燕大师生穿过古都的旧城，来到美丽的海淀镇，在可爱的校园的湖边，遥望远处的工地正在如火如荼的建设，这样一片生机勃勃的景象让人欣喜。师生们一起为即将毕业的学子们种下凝聚着他们对母校深沉热爱的小树。喧嚣的人群中，有着西式礼服带礼帽者，有穿着中式马褂者，更有看热闹的中国小贩，好不热闹。仪式上，一位优雅端庄的青年女生，手执着燕京大学的三角旗，朗读致辞。这在当时的旧中国难能可贵——其时由北大始开的男女同校之风不久，燕大是当时与北大仅有的两所最早男女合校的高等学府。活动之后，青年才子们围着小树唱起班歌，提琴曲悠扬，歌声更难忘。此时此刻，他们的脑海中一定也在浮想着自己的未来，燕大的未来，中国的未来。种下的一棵棵树苗犹如播下点点希望的种子，包含着他们对母校、对祖国未来的憧憬——祝愿树木枝繁叶茂，永不凋零，祝愿品德高尚的人们通过学习达到更高的境界，时刻都能进步，取得

丰硕的果实，更祝愿中华儿女从此丰衣足食，和睦相处。

在王希群等人的文章中，认为这些树木是教育系同学所植。在资料中尚无直接的证据，仅有以下间接的解释：教育系创建于1918年，是燕大建校后最早成立的系之一，由高厚德先生（Howard Spilman Glat）（1872-1948）所主持，初期仅有高先生一名教员，后来发展出普通教育、幼儿教育、乡村教育三个专业。高先生主张“教育即生活”，认为教育的最终目的是为人类创造美好的未来。他是燕大元老，在并校、迁址、基建、学校行政、建立教育系、教学等方面都发挥了重要作用，是司徒雷登的得力助手。他精通中国古文，是中国教育史的专家。高先生在教育系的学生，也许会受到他教育理念的影响，以植树的形式象征育人的精神，展现自身远大理想。以上仅为推断，已不可考。



燕园鸟瞰

上图燕园鸟瞰，比对今日郁郁葱葱生机盎然的未名湖，略显荒凉。漫步求学于今日的燕园之中，我们不能忘记，美丽校园的形成离不开几代燕园人的努力。一件小小的文物，凝聚着不同时代不同人群对于这片美丽园子的感情，汇聚了他们以树铭志、以林寄情、志在天下豪情。在这里，良好的环境与优质的教育相得益彰，优美的校园景观陶冶了燕园人的情怀，更加深了他们对这片土地的爱。

#### 本文参考文献

1. 岳升阳：《北大燕园的文化埋藏》，《北京大学学报（哲学社会科学版）》，1998年第3期。
2. 燕京大学校友校史编写委员会编：《燕京大学史稿》，人民中国出版社，1992年第1版。

3. 王百强：《燕京大学校名与校址若干史料辨析》，《燕大文史资料第四辑》，北京大学出版社，1989年第1版。

4. 《纪燕京大学校舍落成典礼之盛况》，《北洋画报》，1929年第8卷第382期。

5. 李爽麟：《燕京大学女校（部）》，《燕京大学史稿》，人民中国出版社，1992年第1版。

6. 王希群、王安琪：《北京大学校园内植树碑考证》，《北京林业大学学报（社会科学版）》，2010年第1期。

7. 高厚德：《燕京大学教育学系史略》，《教育季刊》，1931年第1期。

来源：燕园文化遗产保护协会

作者：朱博雅

## 学员心声

### 学无止境，梦想无垠

光阴似箭，日月如梭，又过了两年多，感觉昨天才报名学习北大本科，现在就要毕业了。

我叫刘良友，1997年开始参加工作，到2013年已经工作了十多年。为了工作的需要和自我的更加完善，在2013年秋就读北京大学继续教育学院“计算机科学与技术”专业“专升本”，学期2.5年。由于多年从事计算机相关的工作，加上老师们细心引导和关怀，整体学习过程如鱼得水、得心应手。在两年半的求学中克服了种种困难，取得了较好的成绩。

入学北大网院后，为了更好的系统学习专业基础理论，我给自己的学习做了时间上的调整和一定的安排计划，因此在两年的学习过程中收获良多：专业知识拓宽了我的视野，重温了系统性学习的方式方法，许多知识学后立即用于工作，受益颇深。

小时候听老师说“知识改变命运”，所以需要读书学习，学习是一

个永无止境的过程，是自我不断完善的过程，是实现梦想的过程！回想自己的成长就是如此：我是一名农民的孩子，由于家庭经济困难，1994年初中毕业的我，在父亲的建议下报考了中专会计电算化专业，因为这样可以比大学更早的毕业工作，为家庭减轻经济负担，虽然我读高中上大学是我的梦想。1997年中专毕业后就开始工作并承担妹妹读书的费用。工作后发觉自己的知识能力水平有待提高，加上自己也喜欢享受学习的快乐，所以报考了高等教育自学考试——会计专科，并于2003年毕业。大学专科毕业后一转眼又过了十年到了2013年，回想起从事了十几年的IT（Information Technology）行业，虽然工作需要的专业知识是边学边用，但是零散不系统化。再加上这些年社会环境的变化、国家经济体制的转化以及对科学知识的追求不断深入，知识更新的非常快。在工作中感受到自

身知识的不足。“流水不腐，户枢不蠹”，为了进一步拓宽知识面，使自己更加适应工作需要，也希望给自己再“加油”更上一个台阶，所以想进行专升本学习。基于多年对北京大学的向往：独有的精神魅力和学府气质，最强的综合性大学，雄厚的师资力量，一百多年的历史沉淀等，于是2013年秋我开始报考了北京大学网络教育学院的“计算机科学与技术”的本科学习。两年半时间的学习，感受颇深感悟不少。

1. 学习态度和思想方面要求积极进步，因为网络教育主要是通过远程网络授课，因此要求自己自觉自律。另外工作后再学习，目的非常明确，是为自己而学。通过制定科学学习计划、处理好学习、工作、家庭时间安排，努力付出终取得好成绩的回报，所以学习过程是辛苦但也是快乐的，努力学习也给孩子们树立良好的榜样。

2. 时间分配与安排。工作在职读书学习，要处理好时间分配安排问题。不能因为学习过于影响工作和家庭生活，为使工作、学习、家庭都兼顾到，给自己定了详细的学习计划。首先是把应酬和娱乐活动降到最少，白天上

班，晚上指导和检查孩子作业，十点后开始学习两小时再睡觉。周末两天时间一天家庭生活一天学习。还有充分利用零散时间，这样一来，挤出了不少时间用于学习。

3. 工欲善其事，必先利其器，做事情要讲究方法和效率，网络学习和全日制课堂学习还是有区别的，所以网络教育学习方法与效率有如下体会：

a. 认真学习和阅读课件和教材，完成课本每个章节后面习题。

b. 学习课件（视频、PPT、WORD等）观看时，做好疑难笔记，不清楚的地方多看或者问老师。同时对于可以下载的课件，安装到智能手机上，这样可以利用碎片时间随时在手机上观看和学习

c. 对于每次课程答疑都积极参加，老师的总结是课程精粹。老师安排布置的作业一定认真准时完成提交，作业和考试就是平时学习成果验证。

d. 我们是网络教育，所以网络技术要充分发挥：网络搜索、课程论坛 BBS、学习群、网络图书馆等。在课程论坛可以广泛学习，开阔视野，也可以请老师答疑解惑，或者向别的同学请教。多阅读教材上推荐的或老师推荐的书

籍、资料。

在学习过程中灵活应用这些的方法，可以事半功倍取得好成绩，例如：三级英语考试我就是认真学习老师专门的考试辅导视频，一次通过了三级英语考试，同时 17 门专业课平均成绩达到 86 分，毕业论文 85 分，完成了专业教学计划规定的全部学分，也拿到了理学学位证书。

4. 学以致用、用以促学、学用相长，把学习的东西和工作结合起来，理论联系实际给工作带来了不错的收获和成果。这里举一些例子：自己工作业务范围是计算机软、硬件相关开发与销售，通过在北大的系统学习，和网络知识的学习，在给客户做计算机网络规划和建设方案中，结合所学的 VPN\VLAN\NAT\ROUTE 等，比以前做的更加的专业、规范、经济和实用相结合，客户非常的满意。给客户做软件二次开发，系统所学的数据库原理、数据结构、操作系统等，使得软件开

发产品更加成熟和稳定。

北京大学的学习经历，是美好的、难忘的，给自己的人生增添了色彩和活力。同时在此期间结识了好多良师益友，大家互帮互学，结下了深厚的友谊。在工作中，相互共享信息资源，扩展了事业范围。另外：有幸加入北大海南校友会，在参加校友会活动中更好的体会北大“思想自由，兼容并包”的精神，通过校友会继续与北大紧密联系在一起。成为一名北大人是我的骄傲，感谢北大，感谢这一段难忘的岁月，毕业了我仍将心系北大。我会继续秉持北大“勤奋、严谨、求实、创新，爱国、进步、民主、科学”的优良学风和光荣传统，努力工作，认真学习。不断鞭策自己。学无止境，梦想无垠！

作者：刘良友

海南商职 2013 秋计算机专业